

marlux

COLLECTIONS 2015



INTRODUCTION

P4

POURQUOI NOUS CHOISIR ?..... P4
COLLECTION IN'STONE P6

DALLAGES POUR TERRASSES ET PISCINES

P8

COLLECTION
IN'STONE

AZIMO	P10	ROMANTIC	P36	CLUNY.....	P52	RUSTIQUE	P65
EXAGO.....	P10	KERA LINEA	P40	SAONA.....	P55	SABLÉE.....	P66
CALCARA.....	P16	PIETRA LINEA	P44	CERNAY	P56	GRANITÉE.....	P68
CALCARA ACCESSOIRES.....	P20	MANHATTAN	P48	CLASSIC	P58	ANDES & ATLAS	P69
ARDELIA.....	P22	OSTRA LINEA.....	P50	DECK.....	P59		
ARDELIA ACCESSOIRES.....	P26	ARTDÉCO	P51	UNIE	P60		
TRAVERTA	P28			POLYSTONE.....	P62		
MADRIA	P32			NUAGÉE.....	P64		

PAVÉS POUR ALLÉES ET VOIES D'ACCÈS

P70

COLLECTION
IN'STONE

INFINITO MODERNO	P72	NEWHEDGE CLASSIQUE	P84	TRINÉO	P93	VIRAGE.....	P98
STONEHEDGE	P74	NEWHEDGE VIEILLI	P88	TRADITION	P94	DALLE GAZON	P99
CAHORS	P75	PATCHWORK	P90	MURETSOL.....	P95	ECOROC	P100
BAROCO CLASSIQUE.....	P76	VAUDOIS.....	P91	CAMINO	P96	ACCEDO	P101
BAROCO VIEILLI	P80	REVERSO.....	P92	CAROSOL	P97		

ACCESSOIRES DÉCORATIFS

P102

PAREMENTS CALCARA.....	P104	GARDINO.....	P110	BORDURE ARDELIA.....	P115	BLOC-MUR ARDELIA.....	P119
PAREMENTS ARDELIA.....	P105	GARDINO VIEILLI.....	P111	BORDURE CLASSIQUE	P116	BLOC-MUR CLUNY	P119
PAS JAPONAIS CALCARA.....	P106	POUTRE ARDELIA.....	P112	BORDURE LISSE.....	P116	TALUS MODUFLOR.....	P120
LAME MADRIA.....	P106	BORDURE VIEILLIE.....	P113	BORDURE RENAISSANCE	P117	TALUS VIVALDI.....	P120
MARCHE MIXTE.....	P107	BORDURE TRAVERTA.....	P114	BORDURE RONDIN	P117	BLOC VAUBAN	P121
GRAVILLONS DÉCORATIFS	P107	CANIVEAU UNIVERSEL.....	P114	BLOC-MUR CALCARA	P118	PIERRE EN L.....	P121
MARGELLES.....	P108	BORDURE CALCARA.....	P115	COUVRE-MUR CALCARA	P118	PILIER PIERLISSE	P122

CAHIER TECHNIQUE

P123

PRÉCAUTIONS D'USAGE P124 | PRODUITS DE MISE EN ŒUVRE..... | P126 | CONSEILS DE POSE | P128 |



POURQUOI NOUS CHOISIR ?



L'ASSURANCE D'UN SERVICE DE QUALITÉ

La politique de Marlux France a toujours été de satisfaire ses clients en leur fournissant des produits conformes à leurs exigences et à la réglementation en vigueur. À l'issue de l'audit externe réalisé en Juin 2012 par AFNOR Certification, Marlux a franchi une étape importante dans sa démarche de certification ISO 9001:2008, puisque l'ensemble de ses sites en France est maintenant certifié (usines, agences commerciales, siège social). ISO 9001:2008 (International Standards Organization) est une norme reconnue dans le monde entier et appliquée dans plus de 150 pays.



DES LABELS RECONNUS

La majorité de nos dallages bénéficient de la marque NF*.

En effet, le savoir-faire et l'expertise de nos techniciens nous ont permis d'obtenir cette certification garantissant la qualité de nos produits qui se distinguent en termes de :

- > Régularité de l'aspect.
- > Durabilité.
- > Résistance mécanique.
- > Résistance aux agressions climatiques.
- > Anti-glissance.

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.



ORIGINE FRANCE !

Les produits en Pierre Reconstituée Marlux sont fabriqués en France à partir de ressources naturelles locales. Extraite de carrières françaises, la pierre est concassée puis mélangée à des liants, avant d'être moulée. La fabrication locale des produits engage la qualité française. Un travail dans le respect des hommes qui vise la réduction des coûts de transport, engendrant ainsi un bilan carbone très favorable. Résistante au gel, la pierre reconstituée allie durabilité et esthétique.



L'APPARTENANCE À UN GROUPE RESPONSABLE

CRH est un acteur international majeur dans le domaine des matériaux de construction. Basé à Dublin en Irlande et présent dans 35 pays, il emploie environ 76 000 personnes sur près de 3 500 sites. Depuis plusieurs années, le groupe CRH met un point d'honneur à intégrer efficacement les concepts de développement durable et de responsabilité sociétale d'entreprise dans tous les aspects de son fonctionnement.



DES SOLUTIONS GLOBALES, POUR QUE LE RÊVE DURE...

UN ACCOMPAGNEMENT TOUT AU LONG DE VOTRE PROJET

Retrouvez dans les pages intérieures de ce catalogue des pictos correspondants aux techniques de mise en œuvre préconisées.

POSE
SUR
SABLE

POSE
SUR
PLOTS

POSE
COLLÉE

Nouveau !

Une offre large de produits autorisant la pose sur plots plastique (en destination privative).

Les avantages :

- > Simple et rapide : pas de collage, ni de jointolement.
- > Malin : permet de faire passer des cables et des tuyaux (eau, électricité).
- > Polyvalent : en neuf ou en rénovation, directement sur l'ancien revêtement.
- > Évolutif : possibilité d'agrandir ou de réduire rapidement sa surface.



Retrouvez en page 123 un cahier technique détaillé regroupant toutes les informations à prendre en compte pour la réalisation de votre ouvrage et pour son entretien au fil des ans.

UN ENTRETIEN FACILE

Les Protections M-Coat et StoneTech™, appliquées sur certaines dalles, facilitent l'entretien. Il suffit de les rincer à l'eau et au savon naturel, et toute la saleté s'élimine. Veillez à bien respecter les conseils de pose pour un résultat optimum.



Dalles avec M-COAT

Protection filmogène étanche

- > Anti-mousse et salissures.
- > Protège contre les taches d'huile.
- > Résistant au gel.
- > Garantie 10 ans*.



Dalles avec Stone Tech™

Protection d'imprégnation

- > Limite la pénétration des taches de la vie quotidienne.
- > Facilite leur nettoyage immédiat.
- > Indice ECF (Easy Clean Factor) de 97 %.



La technologie Hydro-M est spécialement conçue pour favoriser la pérennité des ouvrages. Cette innovation permet une forte réduction de l'absorption d'eau des pavés.

- > Séchage plus rapide.
- > Réduction des mousses.
- > Entretien facilité.



* Sé référer à la carte de garantie présente dans la palette ou consulter la page conseils d'entretien sur www.marlux-france.com

Développés en collaboration avec nos partenaires architectes et créateurs de jardins, les produits de la Collection In'Stone sont parfaitement en phase avec les tendances de l'aménagement extérieur et permettent des aménagements durables au look inimitable.



POINTS FORTS

AU PLUS PRÈS DES TENDANCES

Les produits de la Collection In'Stone se distinguent par leurs formes originales, leurs tailles XXL, leurs coloris et leurs textures modernes. Des dalles et pavés innovants, pour des jardins résolument contemporains.

FACILE À POSER

Tous les produits de la Collection In'Stone se posent sur lit de sable. Certaines dalles (format 60 x 60 cm) peuvent également se poser sur plots en plastique, alternative simple et astucieuse dont les multiples avantages sont détaillés en page 5.



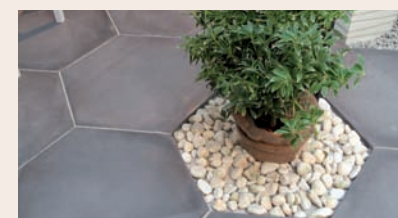
Tous nos produits sont fabriqués en France ou en Belgique à partir de ressources naturelles locales. Nos procédés de fabrication et la proximité géographiques de nos usines nous permettent de proposer des produits dotés d'un faible impact sur l'environnement.

LA COLLECTION

DALLAGES



Azimo



Exago



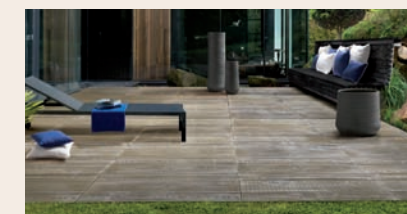
Calcara



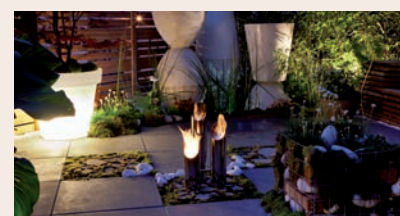
Ardelia



Traverta



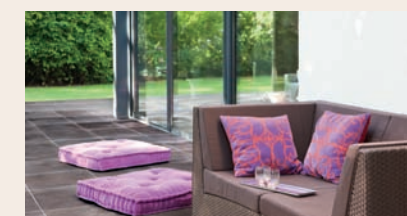
Madria



Romantic



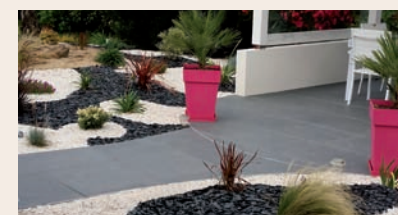
Kera Linea



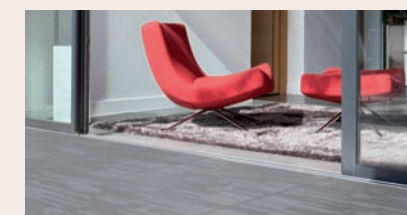
Pietra Linea



Manhattan



Ostra Linea



Artdeco

PAVÉS



Infinito Moderno



Stonehedge



Cahors



Baroco classique



Baroco vieilli

DALLAGES

POUR TERRASSES ET PISCINES

Calcara

Une maison de famille ensoleillée qui évoque les couleurs des souvenirs d'enfance (p.18).



Pietra linea

Pour une chaleureuse sensation de bien-être (p.46).



Ardelia

Une bulle de sérénité pour méditer au cœur d'un jardin structuré selon les codes de l'art zen (p.22).

Romantic

Lignes graphiques et contrastes du noir et du blanc (p.36).



Traverta

Comme un nid en parfaite harmonie avec la nature (p.28).

Sablée

Simplicité et luminosité sont une invitation à la détente et au repos (p.66).



EXAGO INTRODUIT DES
MOTIFS GEOMETRIQUES
ET REHAUSSE LE GRAPHISME
DE VOS PIÈCES À VIVRE.



Exago Dark

LES DALLAGES EXAGO ET AZIMO
SONT FABRIQUÉS EN FRANCE À PARTIR
DE RESSOURCES NATURELLES
LOCALES.



Exago Dark



Azimo Dark

DES DALLAGES
INÉDITS
POUR BOUSCULER
LES CODES ÉTABLIS !

Azimo et Exago



COLLECTION
in'stone

Azimo
Dark



Azimo

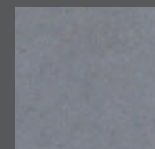
UNE NOUVELLE DYNAMIQUE

Une solution décorative au design très graphique, pour une terrasse unique.

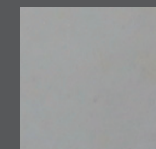
NOUVEAUTÉ
2015

Pierre reconstituée
de France

COLORIS



Dark



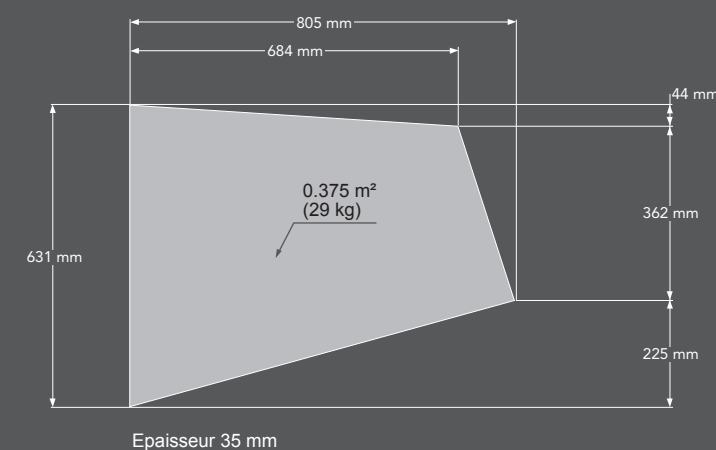
Kream



POINTS FORTS

- + Module asymétrique inédit
- + Grand format
- + Aspect lisse
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

COLLECTION
in'stone



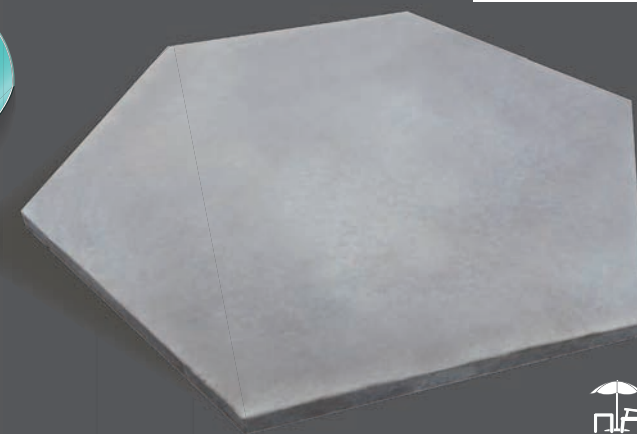
Exago

TENDANCE XXL

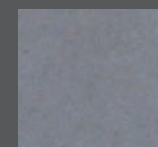
Un motif géométrique vintage pour ré-inventer l'espace, dans la lignée des tendances de la décoration intérieure.

NOUVEAUTÉ
2015

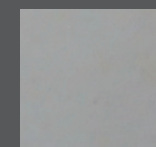
Pierre reconstituée
de France



COLORIS



Dark



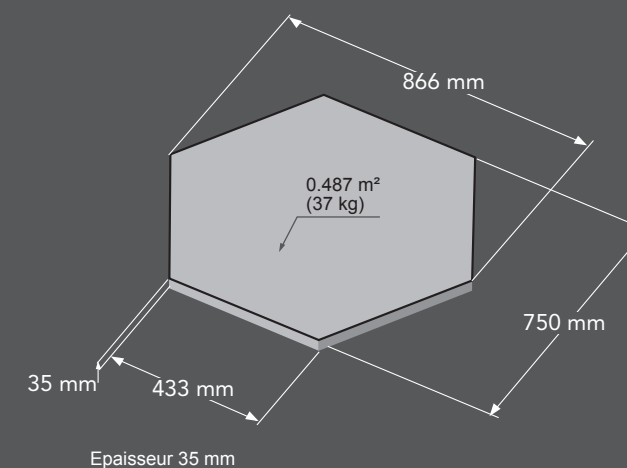
Kream



POINTS FORTS

- + Module hexagonal inédit
- + Grand format
- + Aspect lisse
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES



MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

COLLECTION
in'stone

SES ASPECTS DE SURFACE NATURELS
COMBINÉS AUX GRANDS FORMATS
LUI CONFÈRENT UN ESPRIT
"NOUVEL AUTHENTIQUE"

Calcara
Miel Clair

UNE MISE EN ŒUVRE
SIMPLIFIÉE!
L'ÉPAISSEUR DES DALLES CALCARA
AUTORISE UNE POSE SUR SABLE.

Calcara
Ivoire

CALCARA DÉROULE SOUS LES PIEDS
UNE DOUCE CARESSE
QUI VIENT PARFAIRE L'ATMOSPHÈRE
D'UNE TERRASSE OMBRAGÉE.

Calcara

LA DOUCEUR DE LA PIERRE CALCAIRE

Pour des instants de bonheur placés sous le signe
du soleil et de la convivialité.

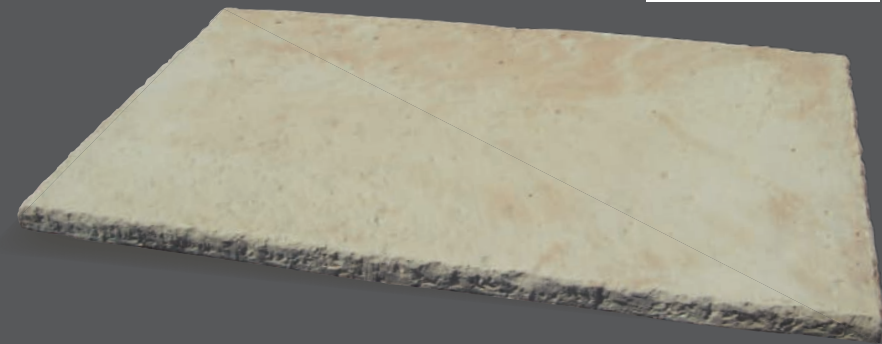
COLLECTION
in'stone



Calcara
Miel Clair

Calcara

LA DOUCEUR DE LA PIERRE CALCAIRE
Pour des instants de bonheur placés sous le signe
du soleil et de la convivialité.



COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Format inédit de 1 m x 60 cm
- + Astucieux, 2 types de pose avec un même pack
- + Produit **NF** *: résistance aux agressions climatiques, non glissant

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats			
Formats et couleurs	100 x 60 cm	40 x 60 cm	60 x 60 cm	80 x 60 cm	100 x 60 cm
Graphite	•			•	
Roseaie	•			•	
Ivoire	•			•	
Miel Clair	•			•	
Épaisseur (cm)	3,5	3,5			
Poids/unité (kg)	49	20	29	39	49
Kg/m²	77	77			
Unités/pack	14	8	5	5	3

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle, Bordure,
Bloc-mur, Couvre-mur, Parement,
Pas japonais, Marche, Caniveau.
Voir pages 20, 21 et 108.

COLLECTION
in'stone

BLOC-MUR & COUVRE-MUR



D'aspect structuré et calcaire, il donnera l'impression d'être partie intégrante de votre jardin depuis des décennies. Produits assortis au dallage Calcara.

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Jointoiement rapide (Stradfiller : voir page 126)



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Bloc-mur 60 x 10 cm	Couvre-mur 50 x 27 cm
Graphite	•	•
Roseaie	•	•
Ivoire	•	•
Miel Clair	•	•
Hauteur (cm)	15	5
Kg/unité	19,5	14
Unités / m ²	11	-



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Élément droit 60 x 30 cm	Angle et about 30 x 30 cm	Siphon 30 x 30 cm
Graphite	•	•	•
Roseaie	•	•	•
Ivoire	•	•	•
Miel Clair	•	•	•
Épaisseur	6	6	6
Kg / unité	20	10,5	8,3

PAREMENT MURAL



Des parements riches en formats, en aspects et en nuances. Les habits de pierre pour donner du charme à votre maison.

COLORIS



Ivoire

Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Utilisation intérieure ou extérieure

+ Élaboré à partir de 200 empreintes de pierres



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Pierres (plusieurs formats)
Ivoire	•
Miel Clair	•
Épaisseur (cm)	2 environ

CANIVEAU UNIVERSEL



Ce caniveau légèrement texturé évacuera aisément les eaux de pluie ou alimentera les bassins. Circulation piétonne uniquement.

COLORIS



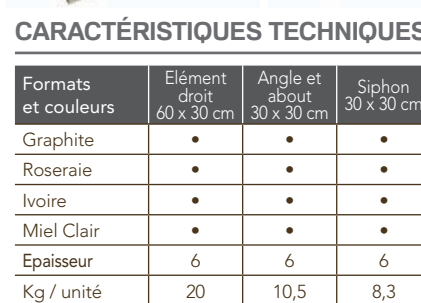
Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ Surface légèrement bosselée

+ Compatible avec tous les dallages de la gamme In'Stone

+ Éléments d'angles et d'abouts assortis

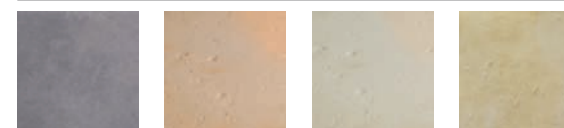


MARCHE



Marche astucieuse pour des escaliers élégants. 2 côtés aspect calcaire et 2 côtés aspect schiste pour s'intégrer aussi bien dans un environnement Calcara qu'au sein d'un jardin Ardélia.

COLORIS



Graphite

Roseaie

Ivoire

Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Béton allégé permettant de réduire le poids de 20 %

+ Marche adaptable



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	59 x 40 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	14
Kg/unité	58
Unités/ml	2

BORDURE



Son aspect pierre taillée souligne de manière tout à fait naturelle vos allées de jardin.

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Bordure structurée sur 5 faces



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 8,5 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	12
Kg/unité	10
Unités/ml	2

PAS JAPONAIS



Fondu dans la nature, il s'intégrera parfaitement dans un aménagement jardin des plus naturel. Il forme un très bel ensemble avec le dallage Calcara.

COLORIS



Graphite

Roseaie

Ivoire

Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ 3 empreintes différentes



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	ø 50 cm env. (plusieurs modèles)
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Épaisseur (cm)	3,5
Kg/unité	17

LES MARGELLES ASSORTIES PERMETTENT
AU DALLAGE ARDELIA DE S'ÉPANOUIR
EN TERRASSE MAIS ÉGALEMENT
EN PLAGE DE PISCINE.

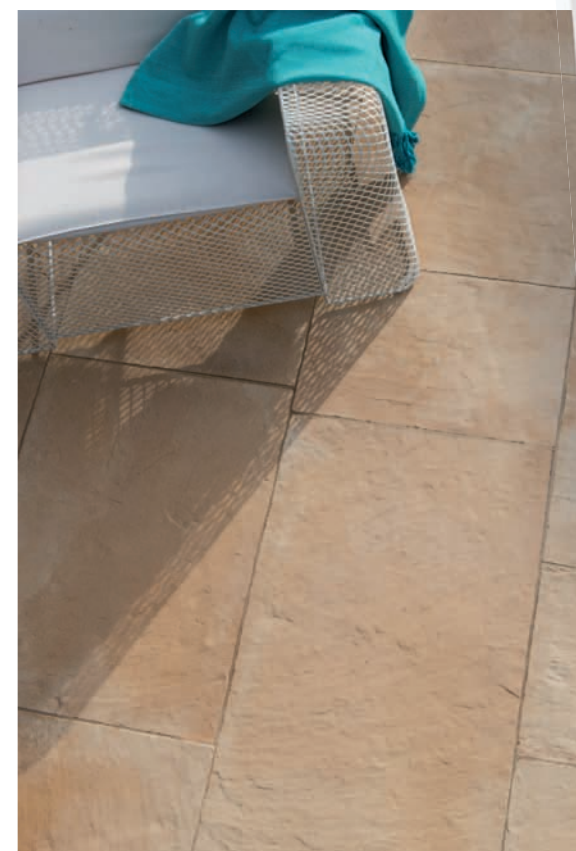


Ardelia
Miel Clair

LA TEXTURE DU DALLAGE ARDELIA CONFÈRE
AU JARDIN UN GRAPHISME ÉLÉGANT
DANS L'ESPRIT AUTHENTIQUE
DU SCHISTE, QU'IL REPRODUIT PARFAITEMENT.



Ardelia
Graphite



Ardelia
Miel Clair

LA RENCONTRE ENTRE UN ASPECT
DE CARACTÈRE ET UN GRAND FORMAT
POUR UN JARDIN RÉSOLUMENT
CHIC ET MODERNE.
UNE ÉCHAPPÉE ZEN QUI PEUT
ÉGALEMENT SE CONCEVOIR
EN TON MIEL CLAIR.

Ardelia

LA SÉRÉNITÉ DU SCHISTE

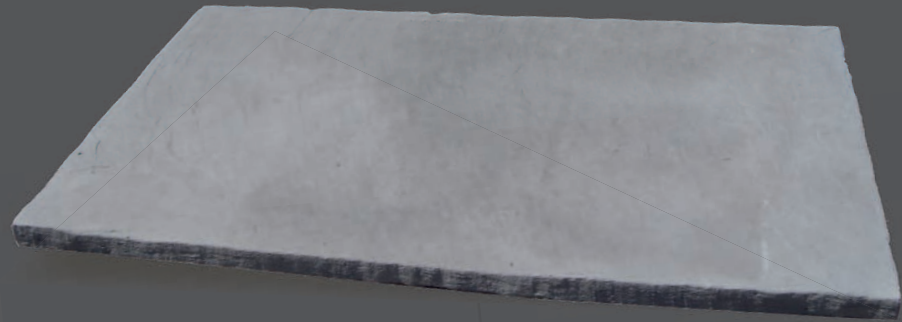
Pour méditer au cœur d'un jardin structuré
selon les codes de l'art zen.

COLLECTION
in'stone

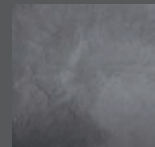


Ardelia

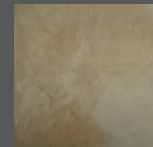
LA SÉRÉNITÉ DU SCHISTE
Pour méditer au cœur d'un jardin structuré selon les codes de l'art zen.



COLORIS



Graphite



Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Format inédit de 1 m x 60 cm
- + Astucieux, 2 types de pose avec un même pack
- + Produit **NF** *: résistance aux agressions climatiques, non glissante

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats			
Formats et couleurs	100 x 60 cm	40 x 60 cm	60 x 60 cm	80 x 60 cm	100 x 60 cm
Graphite	•	•			
Miel Clair	•	•			
Épaisseur (cm)	3,5	3,5			
Poids/unité (kg)	49	20	29	39	49
Kg/m²	77	77			
Unités/pack	14	8	5	5	3

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle, Bordure, Bloc-mur, Parement, Marche, Caniveau.
Voir pages 20, 21 et 108.



BLOC-MUR



D'aspect structuré et ardoisé, il s'intégrera parfaitement dans un jardin contemporain. Ces éléments en forme de Z vous permettront de construire votre muret en un clin d'œil. Produit assorti au dallage Ardelia.

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Structuré sur 5 faces, ne requière pas de couvre-mur

+ Jointoiement rapide (Stradfiller : voir page 126)



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	60 x 11 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	15
Kg/unité	14,6
Unités / m²	15

PAREMENT MURAL



L'esthétisme architectural s'exprime pleinement au travers de ce parement aux différents aspects de schiste, gneiss, calcaire et grès. 3 modules de largeurs 20, 30 ou 50 cm. Hauteur identique de 10 cm.

COLORIS



Graphite Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Utilisation intérieure ou extérieure

+ Pose facile : matière allégée et pas de jointoiement



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Pierres (plusieurs formats)	Jeu d'angle H 70 cm
Graphite	•	•
Ivoire	•	•
Miel Clair	•	•
Épaisseur (cm)	4 environ	4 environ

CANIVEAU UNIVERSEL

NOUVEAUTÉ 2015



Ce caniveau légèrement texturé évacuera aisément les eaux de pluie ou alimentera les bassins. Circulation piétonne uniquement.

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ Surface légèrement bosselée

+ Compatible avec tous les dallages de la gamme In'Stone

+ Éléments d'angles et d'abouts assortis



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Élément droit 60 x 30 cm	Angle et about 30 x 30 cm	Siphon 30 x 30 cm
Graphite	•	•	•
Roseaie	•	•	•
Ivoire	•	•	•
Miel Clair	•	•	•
Épaisseur	6	6	6
Kg / unité	20	10,5	8,3

BORDURE



Une bordure esprit zen pour délimiter avec élégance vos massifs ou votre terrasse en dalles Ardelia (p.18).

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Aspect schiste



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	45 x 16 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	13
Kg/unité	14,5
Unités/ml	2,22

MARCHE



Marche astucieuse pour des escaliers élégants. 2 côtés aspect calcaire et 2 côtés aspect schiste pour s'intégrer aussi bien dans un environnement Calcara qu'au sein d'un jardin Ardelia.

COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Béton allégé permettant de réduire le poids de 20 %

+ Marche adaptable



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	59 x 40 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	14
Kg/unité	58
Unités/ml	2

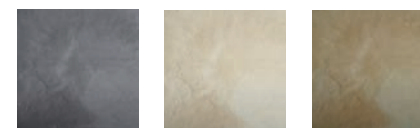
POUTRE

NOUVEAUTÉ 2015



Accessoire de finition multifonction, pour un jardin minéral.

COLORIS



Graphite Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ Format facile à manipuler

+ Peut s'utiliser horizontalement ou verticalement : bordure, muret, bac à fleurs

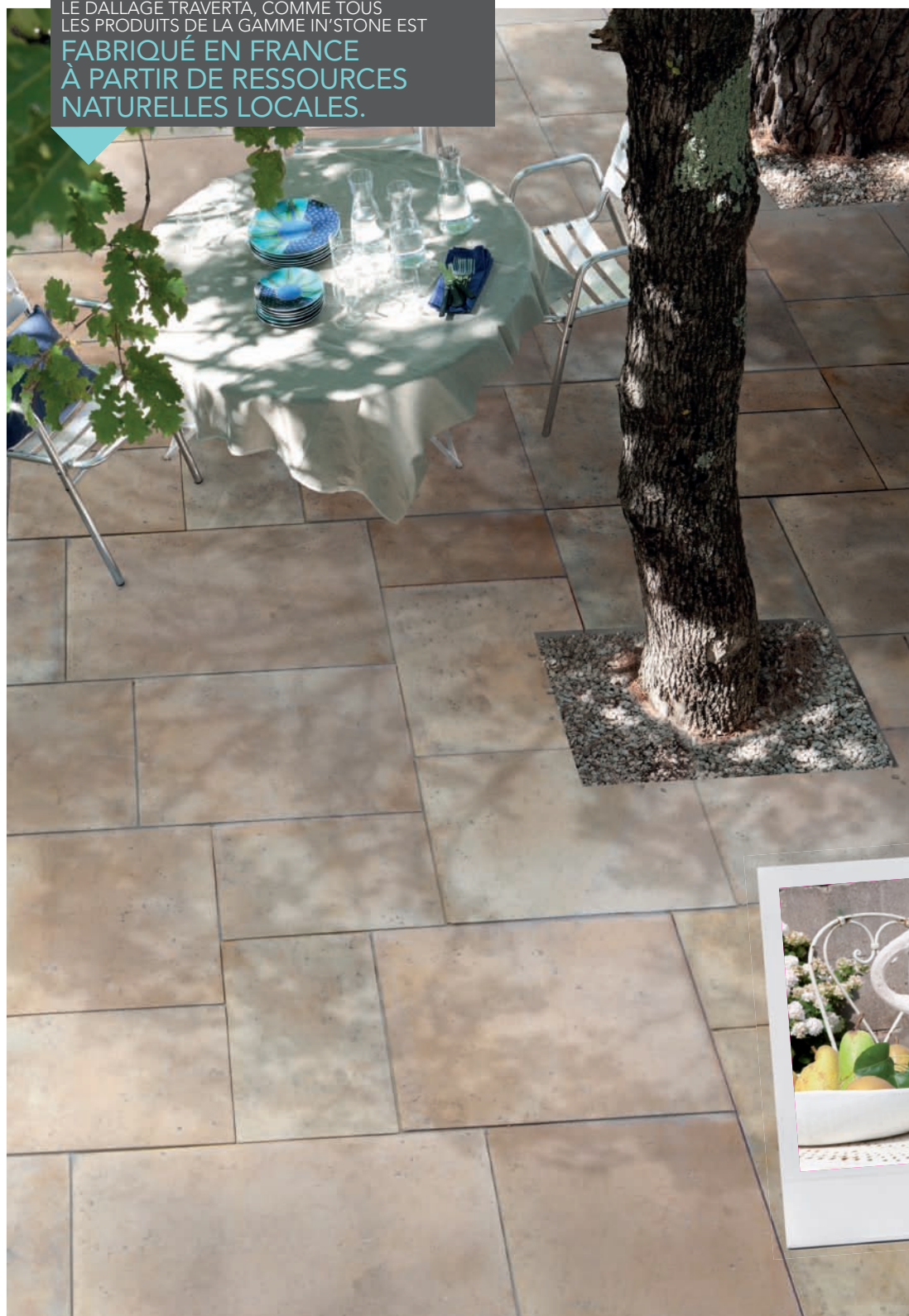
+ A assortir au dallage Ardelia ou à utiliser avec un autre dallage pour favoriser les contrastes



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	80 x 10 cm
Graphite	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Épaisseur	10
Kg/unité	17

LE DALLAGE TRAVERTA, COMME TOUS
LES PRODUITS DE LA GAMME IN'STONE EST
FABRIQUÉ EN FRANCE
À PARTIR DE RESSOURCES
NATURELLES LOCALES.



UN LABEL DE QUALITÉ RECONNU : LE DALLAGE
TRAVERTA EST CERTIFIÉ NF 403 GARANTISSANT
UNE NON-GLISSANCE
ET UNE RÉSISTANCE
AUX AGRESSIONS CLIMATIQUES.

Traverta
Graphite



Traverta
Miel Clair



Traverta
Miel Clair

UN CONCEPT ASTUCIEUX !
LES DIFFÉRENTS MODULES PERMETTENT
2 TYPES DE POSE : EN BANDES OU EN OPUS
ROMAIN AVEC LES DALLES IMBRIQUÉES.



Traverta

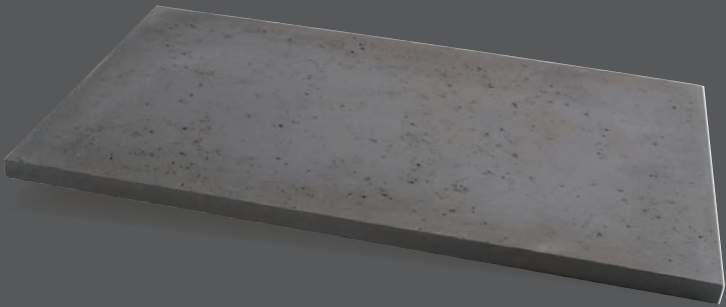
LE ROMANTISME DU TRAVERTIN

Pour un cocon familial en parfaite harmonie
avec la nature.

COLLECTION
IN'STONE



Traverta
Miel Clair



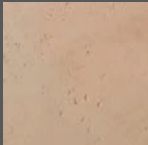
COLORIS



Graphite



Miel Clair



Roseaie

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Format inédit de 1 m x 60 cm
- + Astucieux, 2 types de pose avec un même pack
- + Produit  *: résistance aux agressions climatiques, non glissante

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats			
Formats et couleurs	100 x 60 cm	40 x 60 cm	60 x 60 cm	80 x 60 cm	100 x 60 cm
Graphite	•			•	
Miel Clair	•			•	
Roseaie	•			•	
Épaisseur (cm)	3,5			3,5	
Poids/unité (kg)	49	20	29	39	49
Kg/m²	77			77	
Unités/pack	14	8	5	5	3

Traverta

LE ROMANTISME DU TRAVERTIN
Pour un cocon familial en parfaite harmonie avec la nature.

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Bordure (p.114).

COLLECTION
in'stone

LES QUALITÉS ESTHÉTIQUES
DU BOIS ET LA DURABILITÉ
DU BÉTON.



ACCESSOIRE ASSORTI AU DALLAGE,
LA LAME MADRIA EST PARFAITE
POUR CRÉER UN CHEMINEMENT
AU SEIN DU JARDIN.

Lame Madria
Cendré



Madria
Cendré



LIGNES DROITES OU CROISÉES,
DE MULTIPLES
POSSIBILITÉS CRÉATIVES

Madria
Sahara



Madria

LE BOIS REVISITÉ

L'authenticité de l'aspect bois scié et l'originalité
des lattes de largeurs inégales pour des espaces
extérieurs uniques.

COLLECTION
in'stone



Madria
Taupe

Madria

LE BOIS REVISITÉ
L'authenticité de l'aspect bois scié et l'originalité des lattes de largeurs inégales pour des espaces extérieurs uniques.



Pierre reconstituée
de France

COLORIS



POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Format inédit de 1 m x 60 cm
- + Astucieux, 2 types de pose avec un même pack
- + Produit **NF** *: résistance aux agressions climatiques, non glissante

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats			
Formats et couleurs	100 x 60 cm	40 x 60 cm	60 x 60 cm	80 x 60 cm	100 x 60 cm
Cendré	•			•	
Sahara	•			•	
Taupe	•			•	
Graphite	•			•	
Épaisseur (cm)	3,5	3,5			
Poids/unité (kg)	49	20	29	39	49
Kg/m²	77	77			
Unités/pack	14	8	5	5	3

MISE EN ŒUVRE

**POSE
SUR
SABLE**

Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Lame (p.106).

COLLECTION
in'stone

AVEC LA DALLE ROMANTIC,
QUELQUES BEAUX OBJETS SUFFISENT
**POUR RENDRE GRANDIOSE
UN JARDIN MINIMALISTE.**



Romantic
Grigio



Romantic
Carbono

Romantic
Argenta

LA RÉSISTANCE DES DALLES 60 X 60 CM
AUTORISE LA POSE SUR PLOTS PLASTIQUE.
**UNE SOLUTION PRATIQUE
ET ÉVOLUTIVE**
QUI PERMET D'AGRANDIR OU DE RÉDUIRE
SA SURFACE AISÉMENT.



LA DALLE ROMANTIC BÉNÉFICIE DU PROCÉDÉ
M-COAT, UN TRAITEMENT LA PROTÉGEANT
DES TACHES, QUI NE PÉNÈTRENT PAS
**DANS LE MATÉRIAU ET SONT
DONC AISÉMENT NETTOYÉES.**

Romantic

LE CHARME DESIGN

Romantic installe un graphisme épuré et entre
en résonance avec les éléments qui l'entourent.
Une dalle protégée pleine de subtilité
et de sobriété.

COLLECTION
in'stone

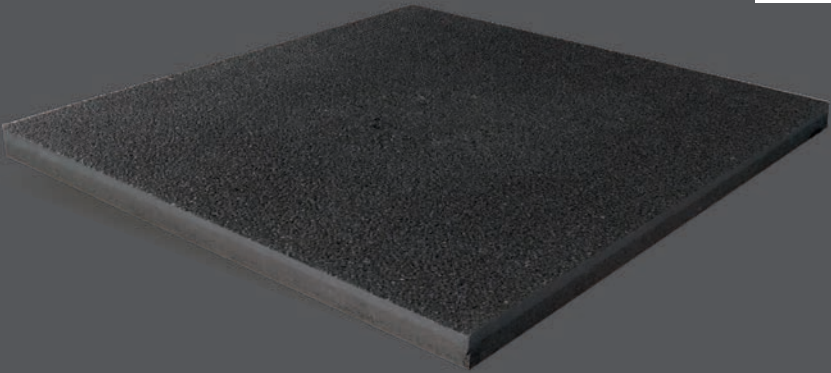
Romantic
Perla



Romantic

LE CHARME DESIGN

Romantic installe un graphisme épuré et entre en résonance avec les éléments qui l'entourent. Une dalle protégée pleine de subtilité et de sobriété.



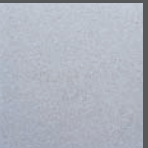
COLORIS



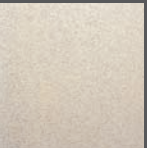
Carbono



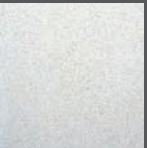
Perla



Grigio



Siena



Argenta

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection M-COAT)
- + Une palette de 5 coloris tendances
- + Différentes options de mise en œuvre

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 40 cm	60 x 40 cm	60 x 60 cm
Carbono	•	•	•
Perla	•	•	•
Grigio	•		•
Siena	•		•
Argenta	•		•
Épaisseur (cm)	3,8	4	4
Kg/m²	84	85	92
Unités/m²	6,25	4,17	2,78

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Dalle à chants-vus.

COLLECTION
in'stone

SOBRES ET ÉPURÉES, LES DALLES
KERA LINEA SE CARACTÉRISENT PAR
UNE SIMPLICITÉ RECTILIGNE.



Kera Linea
Cosy Grey



Kera Linea
Bluestone

Kera Linea
Caramel



PROTÉGÉE EN SURFACE (TECHNOLOGIE M-COAT),
VOTRE TERRASSE KERA LINEA POSSÈDERA
**UNE FACILITÉ D'ENTRETIEN
APPRÉCIABLE.**

Kera Linea

ÉQUILIBRE PARFAIT

Kera Linea, pour une terrasse élégante
qui invite à la détente.

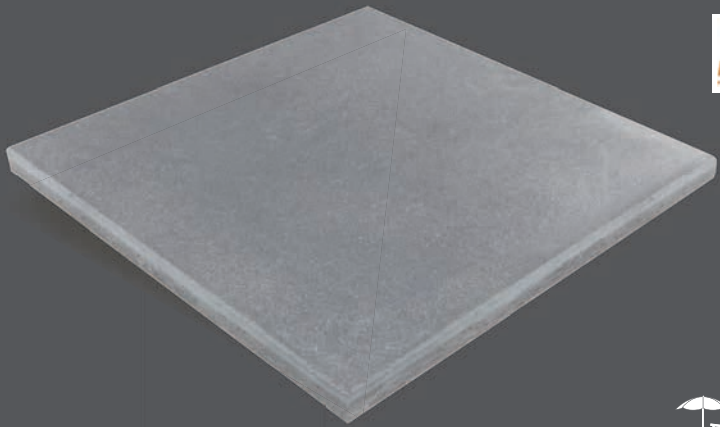
COLLECTION
in'stone



Kera Linea
Pearl Grey

Kera Linea

ÉQUILIBRE PARFAIT
Kera Linea, pour une terrasse élégante
qui invite à la détente.



COLORIS

Cosy Grey

Bluestone

Pearl Grey

Caramel

Natural Beige

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection M-COAT)
- + Large choix de coloris et de formats tendances
- + Différentes options de mise en œuvre

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Margelle			
Formats et couleurs	40 x 40 cm	60 x 60 cm	80 x 40 cm	60 x 60 cm
Cosy Grey	•	•	•	
Bluestone	•	•	•	
Pearl Grey	•	•	•	•
Caramel	•	•	•	
Natural Beige	•	•	•	•
Épaisseur (cm)	3,8	4	4	4
Kg/m²	84	90	90	90
Unité par m²	6,25	2,78	3,13	2,78

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

POSE
SUR
PLOTS
60 x 60 cm
uniquement

~~POSE
COLÉE~~

Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Dalle à chants-vus.

COLLECTION
in'stone



POSÉES SUR PLOTS PLASTIQUE (FORMAT 60 X 60 CM UNIQUEMENT), CELA PERMET DE FAIRE PASSER DES CÂBLES ET TUYAUX. MALIN, POUR ÉCLAIRER ET PROLONGER VOS SOIRÉES D'ÉTÉ...



Pietra Linea Ferro

Pietra Linea Nero



Pietra Linea Nero

GRÂCE À LA PROTECTION M-COAT AJOUTÉE DÈS LA FABRICATION, LES DALLES PIETRA LINEA RÉSISTENT PARFAITEMENT AUX CAPRICES DU TEMPS.



POUR UN RÉSULTAT SUBTIL ET INTEMPOREL.

Pietra Linea

SUBTILE ET DISTINGUÉE

Avec son léger relief et ses tons gris ou chocolat, Pietra Linea procure une chaleureuse sensation de bien-être.

COLLECTION
in'stone



Pietra Linea
Tartufo

Pietra Linea

SUBTILE ET DISTINGUÉE
Avec son léger relief et ses tons gris ou chocolat, Pietra Linea procure une chaleureuse sensation de bien-être.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection M-COAT)
- + Différentes options de mise en œuvre
- + Aspect légèrement structuré

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat			Multiformats			Margelle
Formats et couleurs	40 x 40 cm	60 x 40 cm	60 x 60 cm	20 x 40 cm	40 x 40 cm	60 x 40 cm	60 x 60 cm
Nero	•	•	•		•		
Tartufo	•	•	•		•		
Ferro	•	•	•		•		•
Macchiato	•	•	•		•		•
Épaisseur (cm)	3,8	3,8	4		3,8		4
Kg/m²	84	84	90		84		90
Unités par m²	6,25	4,17	2,78		-		2,78
Unités/pack					30		

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Dalle à chants-vus.

COLLECTION
in'stone

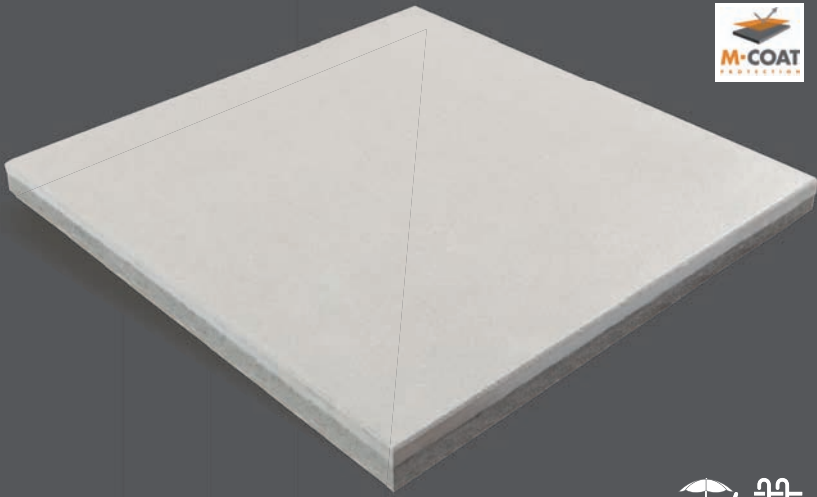




Manhattan
White

Manhattan

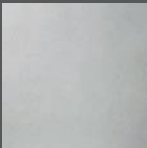
PURETÉ ET GRAND FORMAT
Les dalles Manhattan mettent en valeur
le caractère minimaliste de l'architecture moderne.



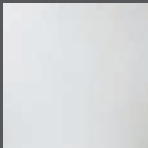
COLORIS



Black



Concrete



White

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection M-COAT)
- + Couleurs monochromes
- + Différentes options de mise en œuvre

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

		Margelle
Formats et couleurs	60 x 60 cm	60 x 60 cm
Black	•	
Concrete	•	•
White	•	•
Épaisseur (cm)	4	4
Kg/m²	90	90
Unités par m²	2,78	2,78

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

POSE
SUR
PLOTS

~~POSE
COLLÉE~~

Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Dalle à chants-vus.

COLLECTION
in'stone

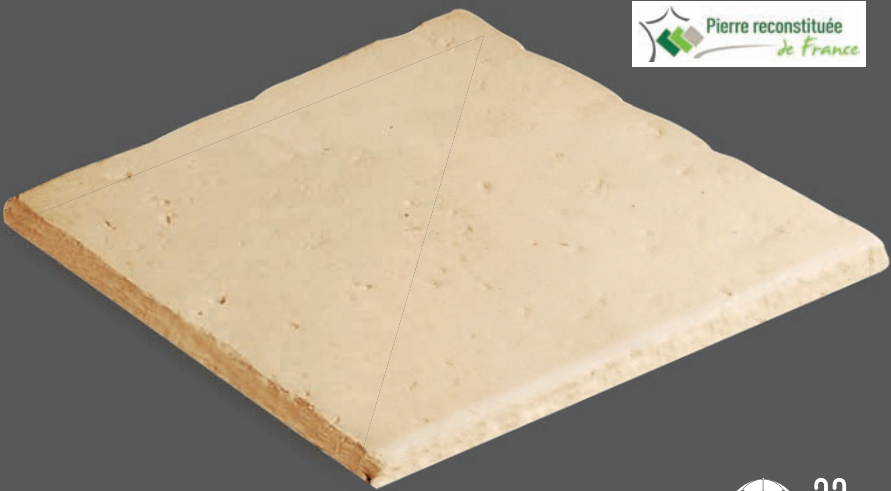






Cluny

UN ART DE VIVRE AU JARDIN
Cluny prend à la pierre naturelle ses bords irréguliers et nous plonge dans le charme de notre enfance et des maisons de familles. Les dalles sont douces au pied et ne retiennent pas la chaleur.



COLORIS



POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Large gamme d'accessoires pour un aménagement complet du jardin
- + Produit **NF** *: résistance aux agressions climatiques, non glissance

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Monoformat	Multiformats (mélange de 4 dimensions par palette)			
	50 x 50 cm	28,5 x 28,5 cm	28,5 x 43 cm	43 x 43 cm	57,5 x 43 cm
Gris Perle	•			•	
Roseaie	•			•	
Colombier	•			•	
Miel				•	
Épaisseur (cm)	2,5	2,5			
Kg/m²	56	56			
Unités/m²	4	-			
Unités/pack		20	26	9	9

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Margelle, Cercle, Bordure, Pas Japonais et Bloc-mur. Voir pages 54, 55 et 108.



BLOC-MUR



Le bloc-mur Cluny, en parfaite harmonie avec le dallage, permet de nombreuses finitions décoratives : du simple muret aux jardinières les plus créatives... Il est même possible de monter soi-même un barbecue.

COLORIS



POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Souplesse d'utilisation : réversible et sécable
- + Bloc multifonctions : muret, bac à fleurs, barbecue
- + Jointoiement rapide (Stradfiller : voir page 126)



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Muret 60 x 15 cm
Roseaie	•
Colombier	•
Hauteur (cm)	10
Kg/unité	20

CERCLE



La noblesse du cercle pour restituer le charme des demeures d'antan.

COLORIS



POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Proposé avec ou sans raccords



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Diamètre 230 cm
Roseaie	•
Colombier	•
Épaisseur (cm)	3,5
Kg/unité	8

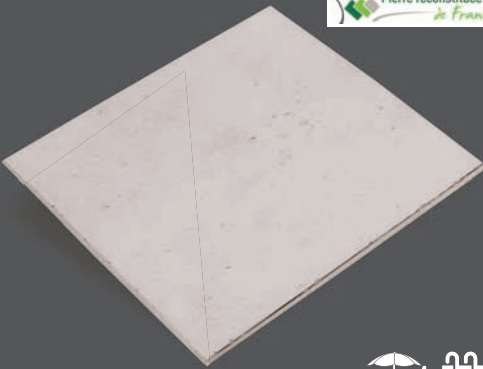
Saona
Ton Pierre



Saona

SOBRIÉTÉ ET DOUCEUR

Le produit idéal pour une terrasse ou une plage de piscine esthétique et chaleureuse.
Un appel au repos et à la détente...



COLORIS



POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Faible poids : maniable et facile à poser
- + Dalle non glissante et douce au pied

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats (mélange de 3 dimensions par palette)		
Formats et couleurs	50 x 50 cm	33,5 x 33,5 cm	33,5 x 50 cm	50 x 50 cm
Ton Gris	•		•	
Ton Pierre	•		•	
Épaisseur (cm)	2,3		2,3	
Kg/m²	58		56	
Unités/m²	4		-	
Unités/pack		18	36	18

ACCESSOIRES

Compatible avec nos margelles universelles pour une utilisation en piscine (p. 108).

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.



Cernay

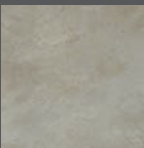
ÉQUILIBRE ET RAFFINEMENT
Riche de tradition, le dallage Cernay et sa gamme de cercles nous invitent à la contemplation.



COLORIS



Gris Argent



Ombre Brun



Colombier

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Aspect structuré
- + Produit **NF** *: résistance aux agressions climatiques, non glissance

*NF 403 : dallages intérieurs, extérieurs et abords de piscine.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Monoformat	Multiformats (mélange de 5 dimensions par palette)				
Formats et couleurs	50 x 50 cm	33 x 33 cm	50 x 33 cm	50 x 50 cm	67,5 x 33 cm	67,5 x 50 cm
Gris Argent	•				•	
Ombre Brun	•				•	
Colombier	•				•	
Épaisseur (cm)	3,5				3,5	
Kg/m²	86				81	
Unités/m²	4				-	
Unités/pack	36	8	12	6	8	14

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

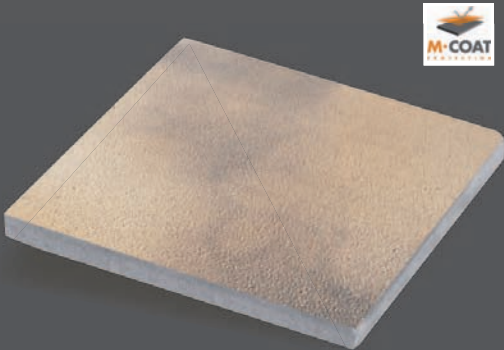
ACCESSOIRES

Margelle (p.108), Cercle :



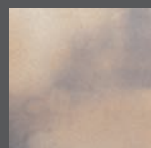


Classic
Dorato



M-COAT
PROTECTION

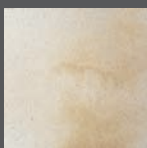
COLORIS



Almería



Ancona



Dorato

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection M-COAT)
- + Nuançage des couleurs

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 40 cm
Almería	•
Ancona	•
Dorato	•
Épaisseur (cm)	3,8
Kg/m²	84
Unités/m²	6,25

ACCESSOIRES

Dalle à chants-vus.

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

Classic

RÊVERIE CONTEMPORAINE

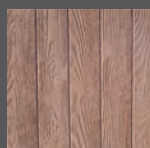
Par ses nuances contrastées, la personnalité de la dalle Classic invite à des jeux de textures et de matières.



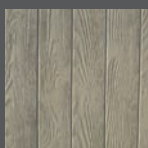
Deck
Marron



COLORIS



Marron



Vert

POINTS FORTS

- + Dalle non glissante
- + Différentes options de mise en œuvre
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 50 cm
Marron	•
Vert	•
Épaisseur (cm)	4
Kg/m²	92
Unités/m²	4

ACCESSOIRES

Margelles Boisières compatibles pour une utilisation en piscine.

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

Deck

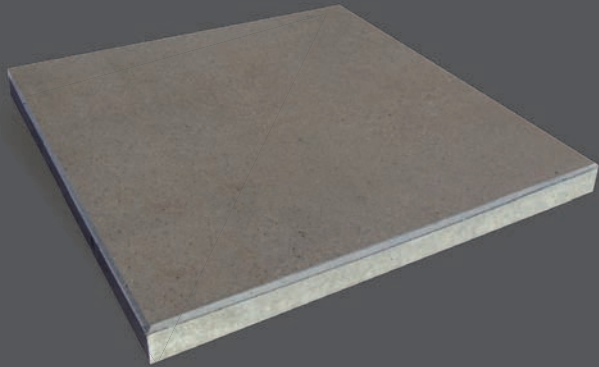
SURPRENANTE ET RASSURANTE

Terrasses et jardins s'offrent une esthétique naturelle avec cette dalle béton aspect bois, qui résiste aux intempéries et offre un réel confort de pose et d'entretien.



Unie

TONALITÉS MONOCHROMES
Coloris Gris ou Marron pour soutenir
les architectures les plus contemporaines,
Blanc Cassé pour un environnement lumineux.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Aspect parfaitement lisse
- + Différentes options de mise en œuvre
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 50 cm
Gris	•
Blanc Cassé	•
Marron	•
Épaisseur (cm)	4
Kg/m²	89
Unités/m²	4

MISE EN ŒUVRE



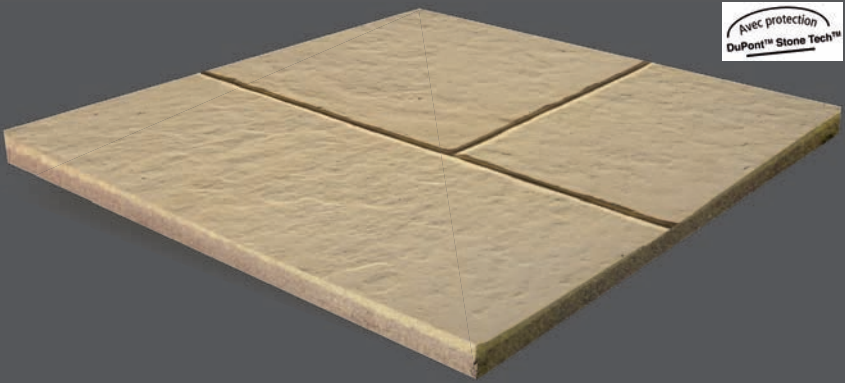
Voir cahier technique page 123.

Polystone
Gris Ardoisé



Polystone

LA DALLE FRACTIONNABLE
Ces dalles à fractionner permettent d'obtenir rapidement et facilement un dallage riche de 6 formats. Une esthétique originale et tendance, un relief structuré aspect pierre et un nuancier discret et délicat.



COLORIS

Gris Ardoisé

Oréline

Avant fractionnement

A

B

C

Après fractionnement, 6 modules

1

2

3

4

5

6

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien (protection StoneTech)
- + Permet d'obtenir un dallage de 6 formats
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 50 cm
Gris Ardoisé	•
Oréline	•
Épaisseur (cm)	4
Kg/m²	92
Unités/m²	4

MISE EN ŒUVRE

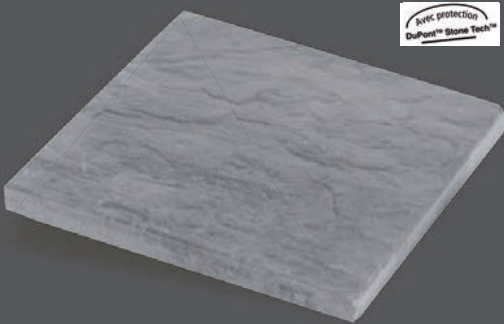
POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.



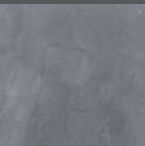


Nuagée
Nuagé de Gris

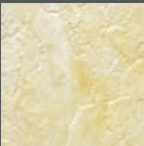


avec protection
DuPont™ Stone Tech™

COLORIS



Nuagé de Gris



Nuagé de Jaune



Nuagé de Rose

POINTS FORTS

- + Facilité d'entretien
(protection StoneTech)
- + Dalles délicatement nuancées
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 40 cm	50 x 50 cm
Nuagé de Gris	•	•
Nuagé de Jaune	•	•
Nuagé de Rose	•	•
Épaisseur (cm)	4	4
Kg/m²	87	92
Unités/m²	6,25	4

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

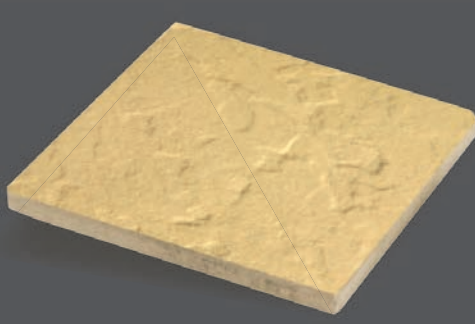
Nuagée

RAFFINÉE ET AUTHENTIQUE

Posée en terrasse, enrichie de l'ombre de la végétation environnante, elle en devient presque aérienne...



Rustique
Jaune



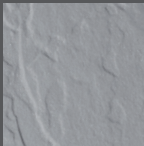
COLORIS



Rose



Jaune



Gris



Blanc Cassé

POINTS FORTS

- + Aspect structuré
- + Résistance et durabilité
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 40 cm
Rose	•
Jaune	•
Gris	•
Blanc Cassé	•
Épaisseur (cm)	4
Kg/m²	91
Unités/m²	6,25

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Rustique

LA DALLE AU NATUREL

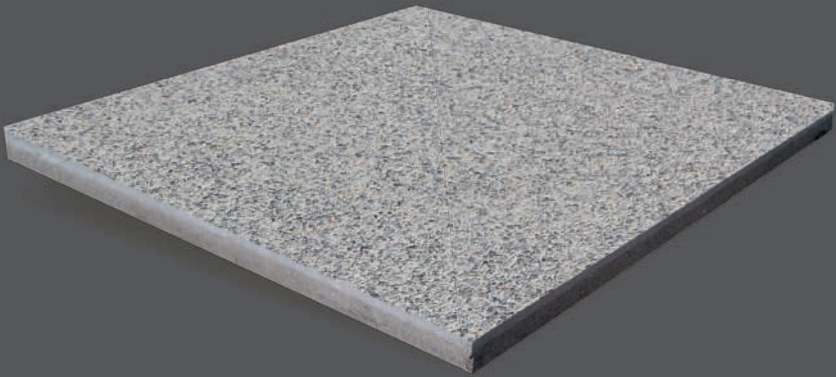
L'aspect particulièrement structuré de la dalle Rustique évoque celui de la pierre naturelle.



Sablée
Savoie

Sablée

CHARME ET FINESSE
C'est par leur grain que les Sablée révèlent leur caractère et leurs tons chauds, pour apporter à votre terrasse une touche minérale.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Finesse de grain très décorative
- + Dalle antidérapante
- + Différentes options de mise en œuvre
- + Produit fabriqué en France

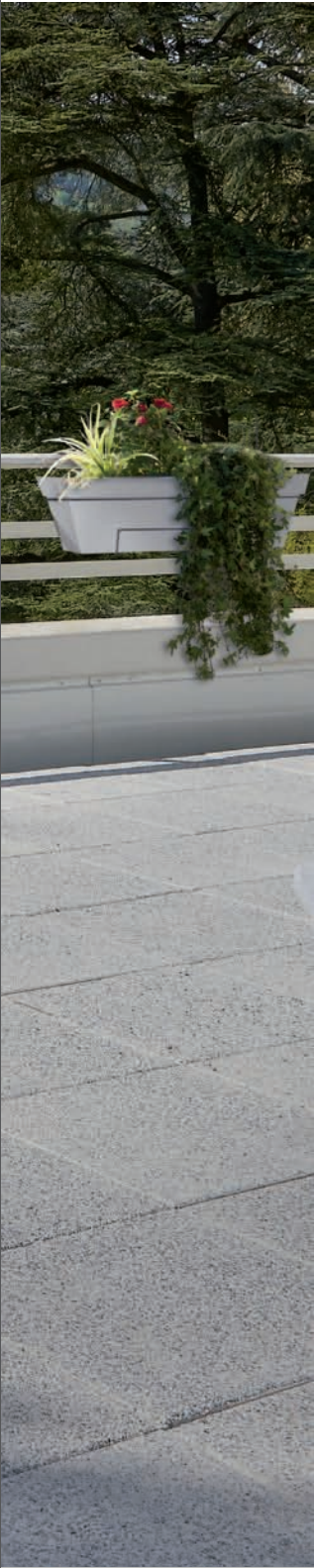
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

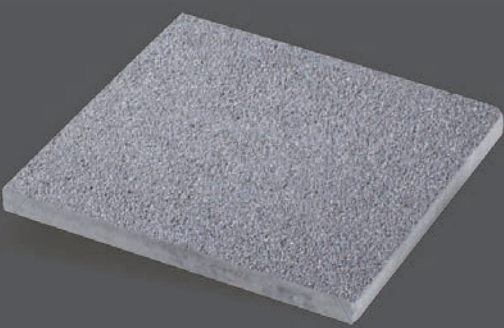
Formats et couleurs	40 x 40 cm	50 x 50 cm
Ocreline	•	•
Palavas	•	•
Granuline	•	•
Savoie		•
Arctic		•
Basalt		•
Épaisseur (cm)	4	4
Kg/m²	92	92
Unités/m²	6,25	4

MISE EN ŒUVRE

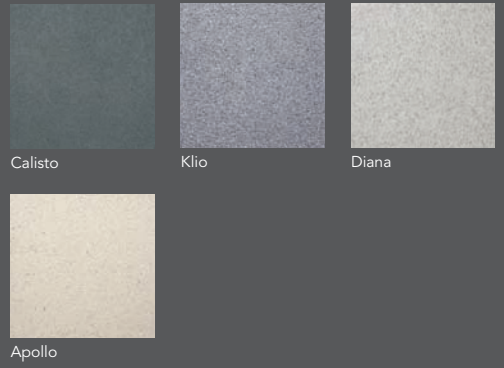


Voir cahier technique page 123.





COLORIS



POINTS FORTS

- + Dalle non glissante
- + Coloris modernes
- + Différentes options de mise en œuvre

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 40 cm	50 x 50 cm	60 x 60 cm
Calisto	•	•	•
Klio	•		•
Diana	•	•	•
Apollo	•	•	•
Épaisseur (cm)	3,8	5	4
Kg/m²	84	108	90
Unités/m²	6,25	4	2,78

ACCESSOIRES

Dalle à chants-vus.

MISE EN ŒUVRE

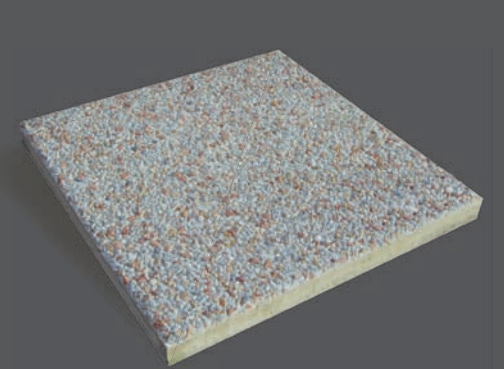


Voir cahier technique page 123.

Granitée

AU CŒUR DE LA MATIÈRE

Le grenailage fait ressortir le grain pour un résultat très naturel. Des coloris complémentaires pour des combinaisons créatives sans limites.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Résistance et durabilité
- + Dalle antidérapante
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Andes grains fins	Atlas gros grains
Formats et couleurs	40 x 40 cm	40 x 40 cm
Beige	•	•
Rose		•
Jaune	•	•
Rouge et Blanc	•	
Gris et Blanc		•
Épaisseur (cm)	4	4
Kg/m²	89	89
Unités/m²	6,25	6,25

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

Andes & Atlas

ÉLÉGANCE ET RÉSISTANCE

La surface de ces dalles laisse ressortir tous les grains dans leur apparence originelle. Des couleurs chaudes et nuancées pour mettre en valeur vos espaces extérieurs.

PAVÉS

POUR ALLÉES ET VOIES D'ACCÈS



Baroco vieilli

Voyage dans le passé à travers un jardin romantique et traditionnel (p.80).



Newhedge classique

Pureté des lignes et douceur des matériaux pour un véritable espace bien-être (p.84).



Baroco classique

Une maison, comme une cabane au cœur de la pinède (p.76).



Newhedge vieilli

Lové dans la nature et ouvert sur ses merveilles (p.88).



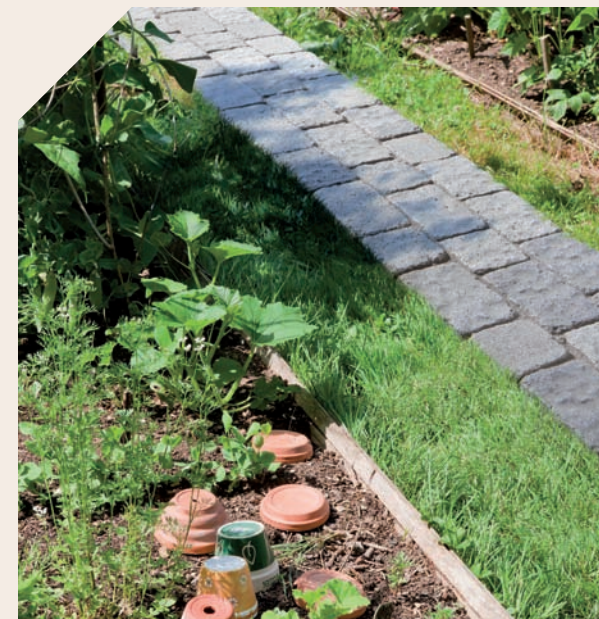
Patchwork

La vie en couleurs, comme un jeu d'enfants (p.90).



Vaudois

Comme une promenade au cœur d'un potager fleuri (p.91).





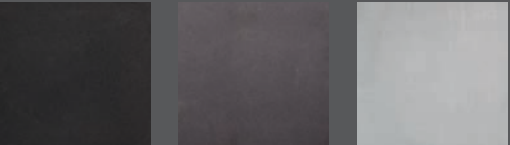
Infinito Moderno
Nimbo

Infinito moderno

LE CONTEMPORAIN CHIC
Infinito Moderno marque de son empreinte les jardins minimalistes et accentue les lignes de votre habitation.



COLORIS



Vesuvio Nimbo Urbano

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Grands formats pour un rendu original et moderne
- + Facilité d'entretien grâce à la technologie HYDRO-M

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	30 x 20 cm	60 x 30 cm	60 x 60 cm	80 x 80 cm	100 x 100 cm	Linéaire
Vesuvio	•	•	•	•	•	•
Nimbo	•	•	•	•	•	•
Urbano	•	•	•	•	•	•
Épaisseur (cm)	6	6	6	6	6	7
Kg/m²	135	135	135	135	135	157,5
Unités par m²	16,67	5,55	2,78	1,56	1	

Linéaire
70 x 30 x 7 cm, 62 x 30 x 7 cm, 55 x 20 x 7 cm, 44 x 20 x 7 cm, 33 x 20 x 7 cm, 50 x 16 x 7 cm, 44 x 16 x 7 cm, 38 x 16 x 7 cm. Répartition : 12 de chaque format.

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Gardino(p. 110)

COLLECTION
in'stone





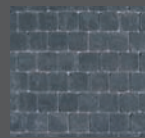
Stonehedge
Roubaix



HYDRO-M



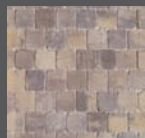
COLORIS



Anthracite



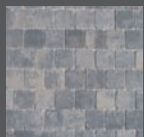
Multicolor



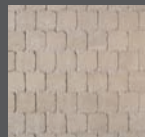
Camargue



Sunset Rouge



Roubaix



Vieux Blanc

POINTS FORTS

+ Autorise le passage de véhicules

+ Facilité d'entretien grâce

à la technologie HYDRO-M

+ Large choix de couleurs

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	10 x 10 cm	15 x 15 cm	20 x 20 cm	30 x 20 cm
Anthracite	•	•	•	•
Multicolor		•	•	•
Camargue		•	•	•
Sunset Rouge	•	•	•	•
Roubaix	•	•	•	•
Vieux Blanc	•	•	•	•
Épaisseur (cm)	6	6	6	6
Kg/m²	135	135	135	135
Unités/m²	100	44,44	25	16,67

ACCESSOIRES

Gardino (p. 110) et Bordure Vieille (p. 113)

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

COLLECTION
in'stone



Cahors
Camargue



HYDRO-M



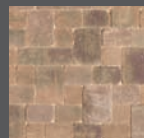
COLORIS



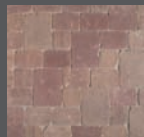
Anthracite



Multicolor



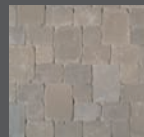
Camargue



Sunset Rouge



Roubaix



Vieux Blanc

POINTS FORTS

+ Autorise le passage de véhicules

+ Facilité d'entretien grâce

à la technologie HYDRO-M

+ Large choix de couleurs

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	3 modules de 14 x 14 cm - 21 x 14 cm - 28 x 21 cm (répartition : 66 - 132 - 66 u.)
Anthracite	•
Multicolor	•
Camargue	•
Sunset Rouge	•
Roubaix	•
Vieux Blanc	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m²	135
Unités/m²	29 environ

ACCESSOIRES

Gardino (p. 110) et Bordure Vieille (p. 113)

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

COLLECTION
in'stone

Stonehedge

LIGNES TENDUES

Carrés ou rectangulaires, les pavés Stonehedge sont des modules grands formats pour l'aménagement de vos espaces de vie et de circulation.

Cahors

IMPOSANT PAVAGE

Les 3 modules du pavé Cahors permettent une combinaison des formes et des couleurs pour une géométrie réinventée de l'espace.

LA PURETÉ DES LIGNES
ET LA FINESSE DES MATÉRIAUX
INVITENT AU REPOS.

Baroco Classique
Ton Pierre



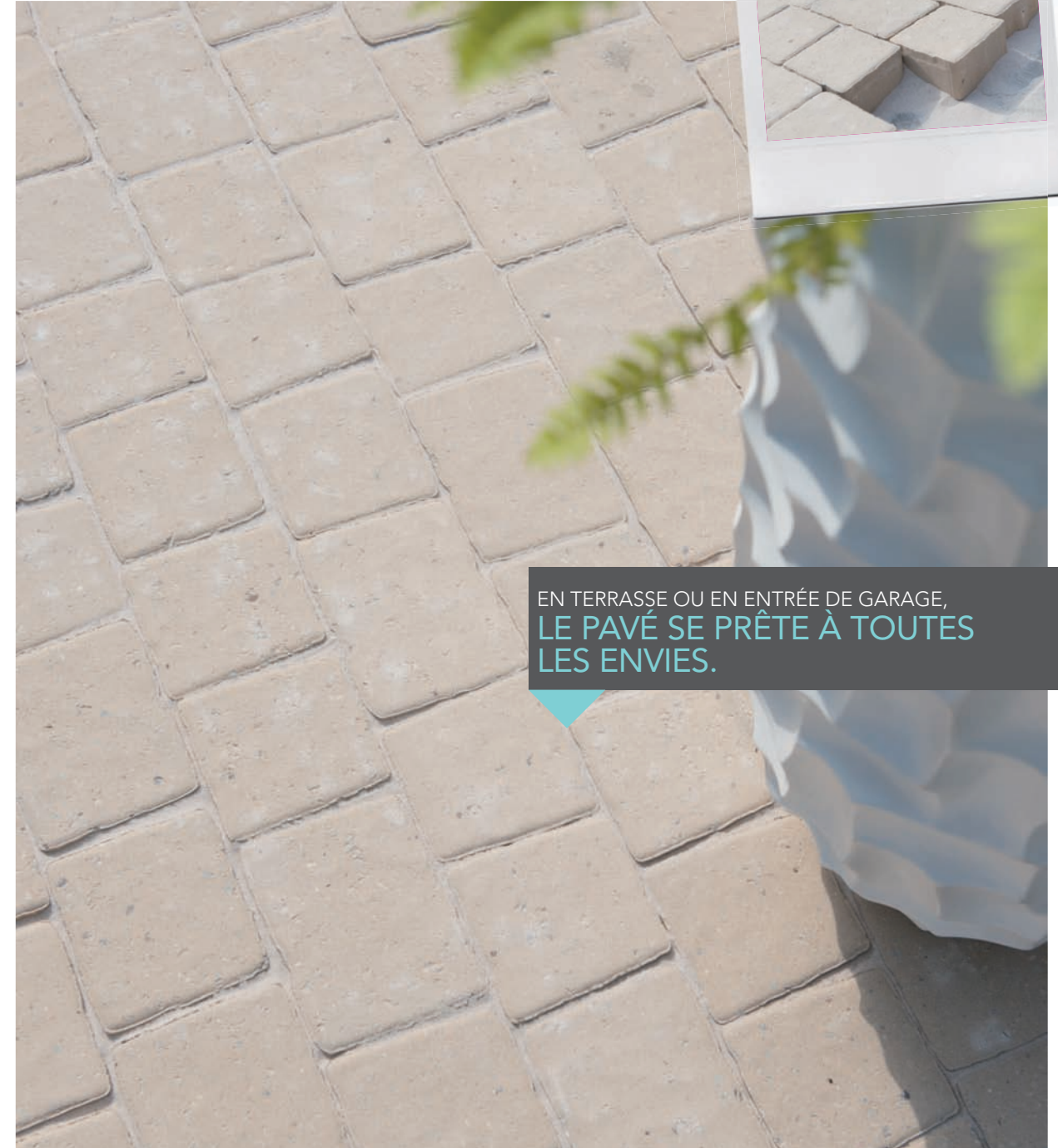
Baroco Classique

CÔTÉ JARDIN

Pavés légèrement bosselés et formats variés
pour cette version non vieillie du pavé Baroco.

COMME TOUS LES PAVÉS MARLUX,
LE BAROCO CLASSIQUE
SE POSE SUR UN LIT DE SABLE.

Baroco Classique
Ton Pierre



EN TERRASSE OU EN ENTRÉE DE GARAGE,
LE PAVÉ SE PRÊTE À TOUTES
LES ENVIES.



COLLECTION
in'stone



Baroco Classique

CÔTÉ JARDIN
Pavés légèrement bosselés et formats variés pour cette version non vieillie du pavé Baroco.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Forme trapézoïdale permettant de réaliser facilement des courbes
- + Aspect original : légèrement structuré
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	6 modules de 12 à 17 x 12,5 cm
Gris Granit	•
Ton Pierre	•
Anthracite	•
Carmin	•
Nuancé d'Automne	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m²	130
Unités/m²	56 environ

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Bordure Classique (p.116)



Baroco Vieilli
Ton Pierre

LE PAVÉ BAROCO ET
SON ASPECT LÉGÈREMENT BOMBÉ
DONNE DU RELIEF
À VOS ESPACES DE CIRCULATION.

Baroco Vieilli
Gris Granit

Baroco Vieilli
Ton Pierre

POUR LES FINITIONS DU JARDIN,
LE PAVÉ BAROCO SE MARIE PARFAITEMENT
AVEC LA BORDURETTE VIEILLIE (P. 113)

**SA FORME TRAPÉZOÏDALE
SERA TRÈS APPRÉCIÉE**
LORS DE LA POSE, LIMITANT LES COUPES
ET FACILITANT LES COURBES.

Baroco
Vieilli

ORCHESTREZ VOS ENVIES

Les formes irrégulières du pavé Baroco,
aux légers reliefs de surface, soulignent
le charme des demeures anciennes.

COLLECTION
in'stone



Baroco Vieilli
Ton Pierre

Baroco Vieilli

ORCHESTREZ VOS ENVIES

Les formes irrégulières du pavé Baroco, aux légers reliefs de surface, soulignent le charme des demeures anciennes.



COLORIS



Gris Granit



Ton Pierre



Anthracite



Carmin



Nuancé d'Automne



Vieil Argent

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Forme trapézoïdale permettant de réaliser facilement des courbes
- + Coloris nuancés
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	6 modules de 12 à 17 x 12,5 cm
Gris Granit	•
Ton Pierre	•
Anthracite	•
Carmin	•
Nuancé d'Automne	•
Vieil Argent	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m²	130
Unités/m²	56 environ

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Rosaces assorties diamètre 100 cm, Bordure Vieillie (p.113)



ASPECT LISSE, BORDS FRANCS ET COLORIS INDUSTRIELS.
VOICI LES INGRÉDIENTS DU NEWHEDGE POUR
**UN JARDIN RÉSOLUMENT
CONTEMPORAIN.**



Newhedge
Classique
Ivory

Newhedge Classique

TONALITÉ MODERNE

Ses coloris profonds et son aspect de surface parfaitement lisse dessineront toutes vos allées et voies d'accès de façon résolument contemporaine !



Newhedge
Classique
Grey

LE PAVÉ NEWHEDGE POUR
**UNE UNITÉ DE TON
ET UN JARDIN SANS FAUTE
DE GOÛT.**

Newhedge
Classique
Coal



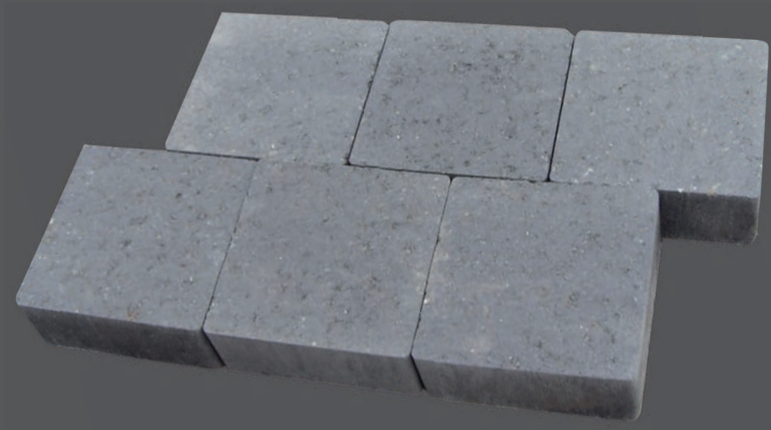
UNE ENTRÉE DE GARAGE FONCTIONNELLE
ET ESTHÉTIQUE GRÂCE À DES LIGNES
**GRAPHIQUES ET AU CONTRASTE
DU NOIR ET DU BLANC.**



Newhedge Classique
Grey

Newhedge Classique

TONALITÉ MODERNE
Ses coloris profonds et son aspect de surface parfaitement lisse dessineront toutes vos allées et voies d'accès de façon résolument contemporaine !



COLORIS




Coal


Grey


Ivory


Sepia


Sunset

POINTS FORTS

- + Coloris modernes
- + Autorise le passage de véhicules
- + Format facile à manipuler et à poser
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Monoformat	
	15 x 15 cm	30 x 22,5 cm
Coal	•	•
Grey	•	•
Ivory	•	•
Sepia	•	•
Sunset	•	•
Épaisseur (cm)	6	6
Kg/m²	130	130
Unités/m²	44,4	14,8

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Gardino (p. 110)
et Bordure Classique (p. 116)

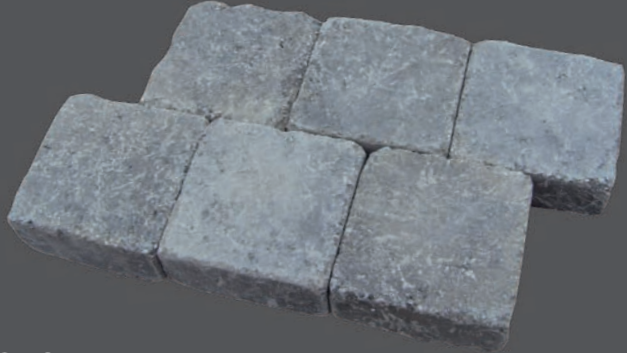




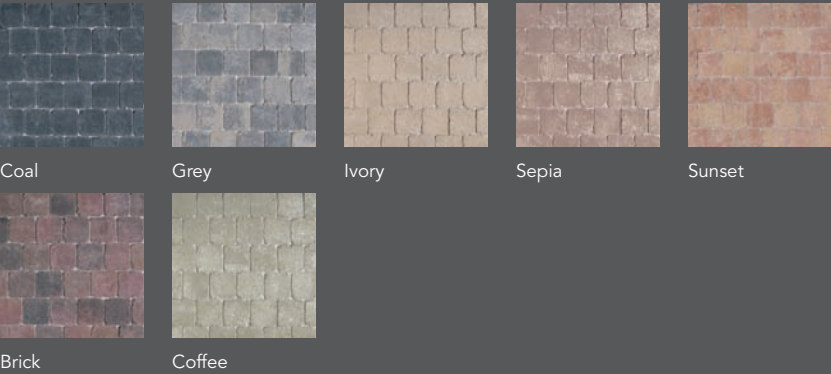
Newhedge Vieilli
Grey

Newhedge Vieilli

UN TABLEAU PARFAIT
Intemporels, les pavés Newhedge apprivoisent le naturel pour restituer des ambiances subtiles et originales.



COLORIS



POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Facile à manipuler et à poser
- + 7 coloris et 2 formats différents pour répondre à tous les besoins
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Monoformat		Multiformats
	15 x 15 cm	30 x 22,5 cm	
Coal	•	•	•
Grey	•	•	•
Ivory	•	•	•
Sepia	•	•	•
Sunset	•	•	•
Brick	•	•	•
Coffee	•	•	•
Épaisseur (cm)	6	6	6
Kg/m²	130	130	130
Unités/m²	44,4	14,8	25 environ

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

ACCESSOIRES

Gardino(p. 110)
et Bordure Vieillie (p. 113)





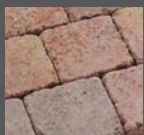
Patchwork
Tâge



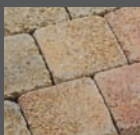
COLORIS



Mississippi



Volga



Tâge

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Nuançage prononcé
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	12 x 12 cm	16 x 16 cm
Mississippi	•	•
Volga	•	•
Tâge	•	•
Épaisseur (cm)	6	6
Kg/m ²	130	130
Unités/m ²	69,44	39,06

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.



Vaudois
Oisans



COLORIS



Oisans



Banon



Ardéchois



Luberon



Valensole

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Aspect authentique
- + Richesse des formats (13 modules différents)
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	13 modules de 10,5 à 25 x 12,5 cm
Oisans	•
Banon	•
Ardéchois	•
Luberon**	•
Valensole**	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m ²	138
Unités/m ²	47 environ

** Offre régionale, se renseigner auprès du revendeur local

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.

Patchwork

CHARMANT ET DÉCORATIF

Replongez dans votre enfance grâce à la subtilité du Patchwork et son nuançage original : aucun pavé n'est identique à un autre, mais tous concourent à un même camaïeu.

Vaudois

LE SOUFFLE D'ANTAN

Surfaces bosselées, arêtes et angles discrètement érodés, et formats variés pour la réalisation de motifs décoratifs authentiques.



Reverso
Méditerranée



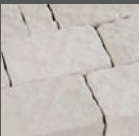
COLORIS



Nuancé
Vieille Ardoise



Nuancé
Vieil Argent



Ivoire



Méditerranée

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + 1 côté lisse et 1 côté structuré pour de multiples possibilités créatives
- + Coloris nuancés
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	3 modules de 6,5 x 13 cm - 13 x 13 cm - 19,5 x 13 cm (répartition : 80 - 160 - 320 u.)
Nuancé Vieille Ardoise	•
Nuancé Vieil Argent	•
Ivoire	•
Méditerranée	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m ²	125
Unités/m ²	49 environ

ACCESSOIRES

Bordure Vieille (p. 113)

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.



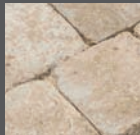
Trinéo
Gris



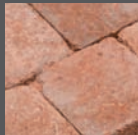
COLORIS



Gris



Jaune



Rose

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Facilité de pose (en bandes)
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	3 modules de 12 x 12 cm - 18 x 12 cm - 24 x 12 cm (répartition : 262 - 262 - 88 u.)
Gris	•
Jaune	•
Rose	•
Épaisseur (cm)	6
Kg/m ²	130
Unités/m ²	51 environ

ACCESSOIRES

Bordure Vieille (p. 113)

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Reverso

HARMONIEUX EFFETS DE MATIÈRES

Comme son nom l'indique, Reverso peut aussi bien s'utiliser sur sa face structurée que sur sa face lisse. Une conception originale qui laisse place à la créativité et amplifie les subtilités des nuances du pavé.

Trinéo

SOBRIÉTÉ ET SIMPLICITÉ

Un pavé composé de formats pratiques à manipuler pour dessiner votre terrasse ou vos voies d'accès. Son aspect lisse et ses coloris unis apporteront une touche contemporaine.



Tradition
Camaieu



COLORIS



Camaieu



Gris Granit



Jaune Clair



Nuancé Vieil Argent

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + 2 formats disponibles
- + Coloris nuancés
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	12 x 12 cm	16 x 16 cm
Camaieu	•	•
Gris Granit	•	•
Jaune Clair	•	•
Nuancé Vieil Argent	•	•
Épaisseur (cm)	6	6
Kg/m²	130	130
Unités/m²	69,44	39,06

ACCESSOIRES

Bordure Vieillie (p.113)

* Produits non destinés à la voirie, allées et voies d'accès privées uniquement

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Tradition

INVITATION À LA CONTEMPLATION

De format carré, les pavés Tradition nous rappellent que le jardin était à l'origine un lieu réservé à une élite raffinée.



Muretsol
Rouge Flammé Noir



COLORIS



Jaune Flammé



Rouge
Flammé Noir

POINTS FORTS

- + Double utilisation possible :
au sol ou pour la construction de murets
et de jardinières
- + Peut se poser à plat ou sur chant
- + Aspect brique
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	22 x 11 cm
Rouge Flammé Noir	•
Jaune Flammé	•
Épaisseur (cm)	5,5
Kg/m²	110
Unités/m²	41,32

ACCESSOIRES

Bordure Vieillie (p.113)

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Muretsol

L'EFFET BRIQUE

Par son format, ses couleurs, ses contours irréguliers et sa patine naturelle, le pavé Muretsol évoque le pavage en brique d'autrefois. Pour des aménagements équilibrés et nobles.

Camino
Nuancé d'Automne



COLORIS



Nuancé d'Automne



Nuancé Vieil Argent



Jaune Clair

POINTS FORTS

- + Idéal pour une allée piétonne ou une petite cour
- + Coloris nuancés
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	14 x 14 cm
Nuancé d'Automne	•
Nuancé Vieil Argent	•
Jaune Clair	•
Épaisseur (cm)	5
Kg/m ²	100
Unités/m ²	51

ACCESSOIRES

Bordure Vieillie (p. 113)

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Camino

PAVEMENT ANCIEN

Ce petit chemin peut serpenter à votre gré et selon toutes vos grandes inspirations !

Carosol
Jaune Flammé



COLORIS



Rouge Flammé
Noir



Jaune Flammé



Gris

NOUVEAUTÉ
2015

POINTS FORTS

- + Petits formats très maniables
- + Idéal pour une allée piétonne
- + Coloris nuancés
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	10,2 x 10,2 cm
Rouge Flammé Noir	•
Jaune Flammé	•
Gris	•
Épaisseur (cm)	3,7
Kg/m ²	82
Unités/m ²	96,12

ACCESSOIRES

Bordure Vieillie (p. 113)

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

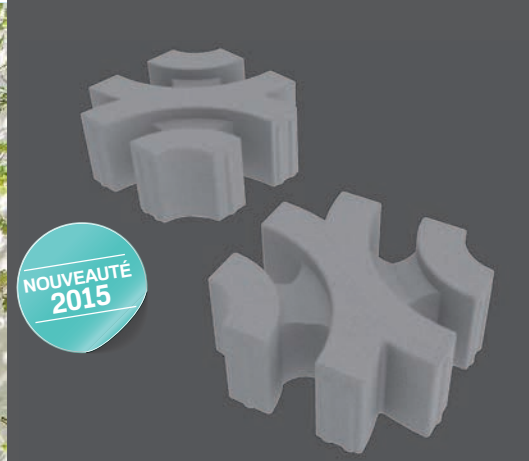
Carosol

COMME À LA CAMPAGNE

Petits carrés peu épais, les pavés Carosol sont prévus pour un usage exclusivement piéton. Ils se posent très facilement et vous réchauffent par leurs nuances.



Virage
Black



NOUVEAUTÉ
2015

COLORIS



Black

Grey

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Taux d'engazonnement de 50% environ
- + 1 seul module et plusieurs dessins pour un design original et un jardin unique

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	30 x 30 cm
Black	•
Grey	•
Épaisseur (cm)	12
Kg/m²	175
Unités/m²	11,11

DESSINS RÉALISABLES



MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.



Dalle Gazon
Gris



COLORIS



Gris

Terre

POINTS FORTS

- + Autorise le passage de véhicules
- + Taux d'engazonnement de 50 % environ
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 50 cm
Gris	•
Terre	•
Épaisseur (cm)	10
Kg/m²	130
Unités/m²	4

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

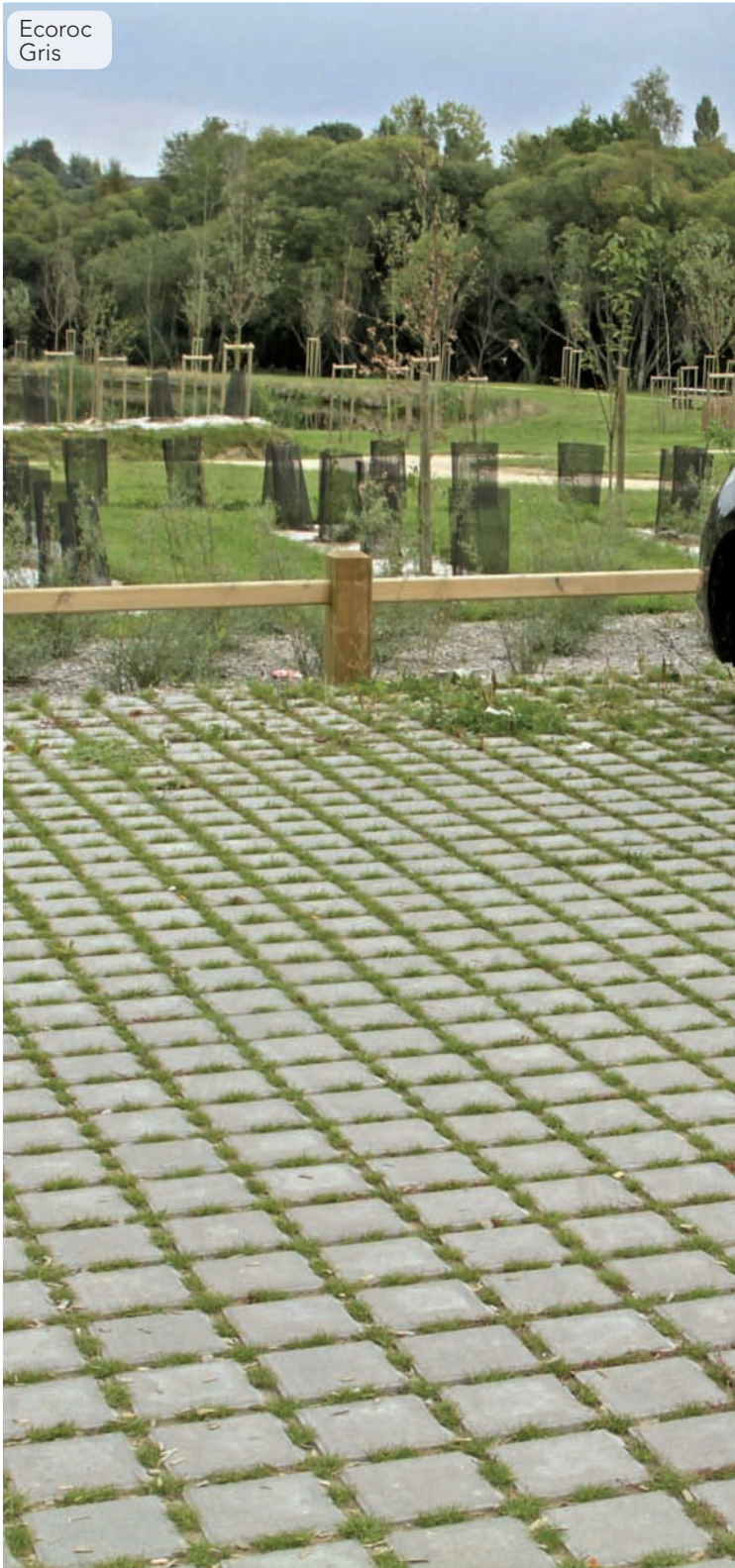
Voir cahier technique page 123.

Virage

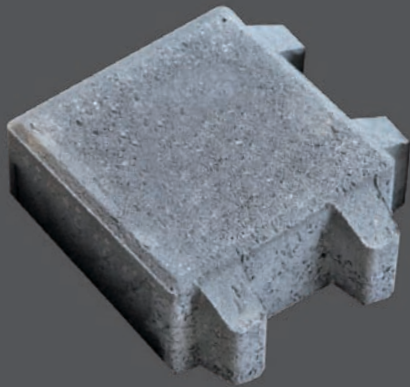
La fonction écologique fonctionne en parfaite harmonie avec l'esthétique innovante et originale de ce pavé modulaire.

Dalle Gazon

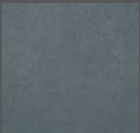
Parfaite pour les parkings ou les zones carrossables que l'on souhaite végétaliser.



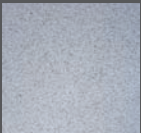
Ecoroc
Gris



COLORIS



Anthracite



Gris

POINTS FORTS

- + Pavé drainant
- + Permet l'alimentation en eau des racines
- + Autorise le passage de véhicules
- + Absorption naturelle jusqu'à 270 l/s par hectare

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	20 x 20 cm écarteurs 15 mm	20 x 20 cm écarteurs 30 mm
Anthracite	•	•
Gris	•	•
Épaisseur (cm)	8	8
Kg/m²	165	150
Unités/m²	25	25

ACCESSOIRES

Bordure Vieille (p. 113)

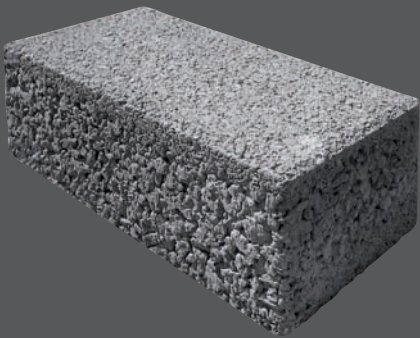
MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.



Accedo
Gris et Anthracite



COLORIS



Anthracite



Gris

POINTS FORTS

- + Pavé drainant
- + Suppression des flaques d'eau
- + Autorise le passage de véhicules
- + Absorption naturelle jusqu'à 500 l/s par hectare

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	22 x 11 cm	22 x 22 cm
Anthracite	•	•
Gris	•	•
Épaisseur (cm)	8	8
Kg/m²	170	181
Unités/m²	41	20,5

ACCESSOIRES

Bordure Vieille (p. 113)

MISE EN ŒUVRE

POSE
SUR
SABLE

Voir cahier technique page 123.

Ecoroc

Pavé à écarteurs permettant l'infiltration des eaux pluviales grâce à ses joints larges. Une solution pratique et écologique pour votre jardin.

Accedo

Pavé poreux favorisant l'infiltration des eaux de pluie grâce à sa structure ouverte et perméable.

ACCESSOIRES DÉCORATIFS

Bordures, Pas Japonais, Murets, Piliers... Toutes les solutions décoratives pour une finition parfaite de votre aménagement et un jardin qui vous ressemble !



Bordure Vieillie
(p.113)



Bordure Ardelia
(p.115)



Bordure Calcara
(p.115)



Poutre Ardelia
(p.112)



Gardino
(p.110)



Bloc-mur Ardelia
(p.119)



Pilier Pierlisse
(p.122)



Lame Madria
(p.106)

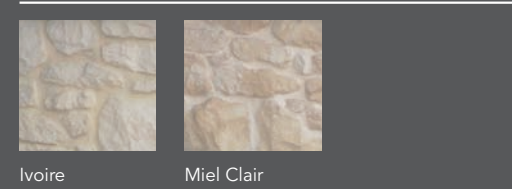




Parements Calcara
Ivoire



COLORIS



- POINTS FORTS**
- + En Pierre Reconstituée de France
 - + Utilisation intérieure ou extérieure
 - + Elaboré à partir de 200 empreintes de pierres

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Pierres (plusieurs formats)
Ivoire	•
Miel Clair	•
Épaisseur (cm)	2 environ

ACCESSOIRES
Angles et linteaux en coloris Ton Pierre dont la pose est facilitée par des agrafes.



Parements Ardelia
Graphite



COLORIS



- POINTS FORTS**
- + En Pierre Reconstituée de France
 - + Utilisation intérieure ou extérieure
 - + Pose facile : matière allégée et pas de jointoiement
 - + 3 modules de largeur 20, 30 et 50 cm.
 - Hauteur identique de 10 cm

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Pierres (plusieurs formats)	Jeu d'angles H 70 cm
Graphite	•	•
Ivoire	•	•
Miel Clair	•	•
Épaisseur (cm)	4 environ	4 environ

ACCESSOIRES
Jeu d'angles assortis H 70 cm.

Parements Calcara

TRADITION ET AUTHENTICITÉ

Des parements riches en formats, en aspects et en nuances. Les habits de pierre pour donner du charme à votre maison.

COLLECTION
in'stone

Parements Ardelia

ÉLÉGANCE ET MODERNITÉ

L'esthétisme architectural s'exprime pleinement au travers de ce parement aux différents aspects de schiste, gneiss, calcaire et grès.

COLLECTION
in'stone



Pas japonais Calcara
Rosaie

COLLECTION
IN'STONE

Pas Japonais Calcara

Fondu dans la nature, il s'intégrera parfaitement dans un aménagement de jardin des plus naturel. Il forme un très bel ensemble avec le dallage Calcara (p.16).



Pierre reconstituée
de France

COLORIS



Graphite

Rosaie

Ivoire

Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ 3 formes différentes

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	ø 50 cm env. (plusieurs modèles)
Graphite	•
Rosaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	3,5
Kg / unité	17

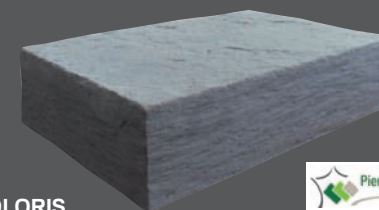


Marche mixte
Graphite

COLLECTION
IN'STONE

Marche mixte

Marche astucieuse pour des escaliers élégants. 2 côtés aspect calcaire et 2 côtés aspect schiste pour s'intégrer aussi bien dans un environnement Calcara qu'au sein d'un jardin Ardélia.



Pierre reconstituée
de France

COLORIS



Graphite

Rosaie

Ivoire

Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Béton allégé

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	59 x 40 cm
Graphite	•
Rosaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	14
Kg / unité	58
Unités / ml	1,7

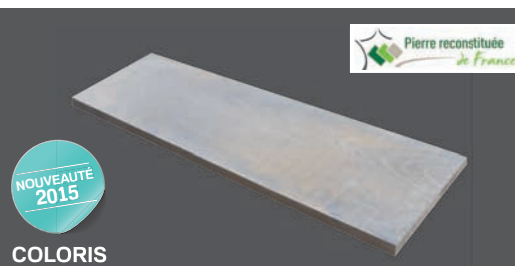


Lame Madria
Taupe

COLLECTION
IN'STONE

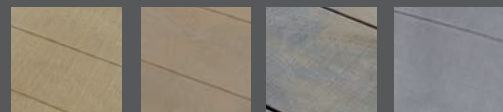
Lame Madria

Idéale pour délimiter une terrasse, un bassin ou créer un cheminement au sein du jardin.



Pierre reconstituée
de France

COLORIS



Sahara

Taupe

Cendré

Graphite

POINTS FORTS

+ Potentiel créatif : plusieurs utilisations possibles

+ Assortie au dallage Madria

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

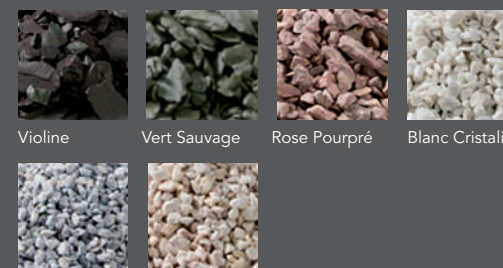
Formats et couleurs	100 x 30 cm
Sahara	•
Taupe	•
Cendré	•
Graphite	•
Épaisseur (cm)	5
Kg / unité	20



Gravillons décoratifs

Que ce soit en petites touches ou en utilisations plus larges, les agrégats permettent des finitions multiples et personnalisées pour un jardin plaisir. Une nature calibrée, maîtrisée, réinventée.

COLORIS



Violine

Vert Sauvage

Rose Pourpré

Blanc Cristalin

Gris Bleuté

Blanc Rose

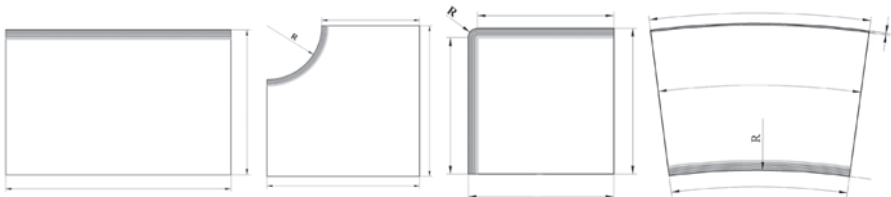
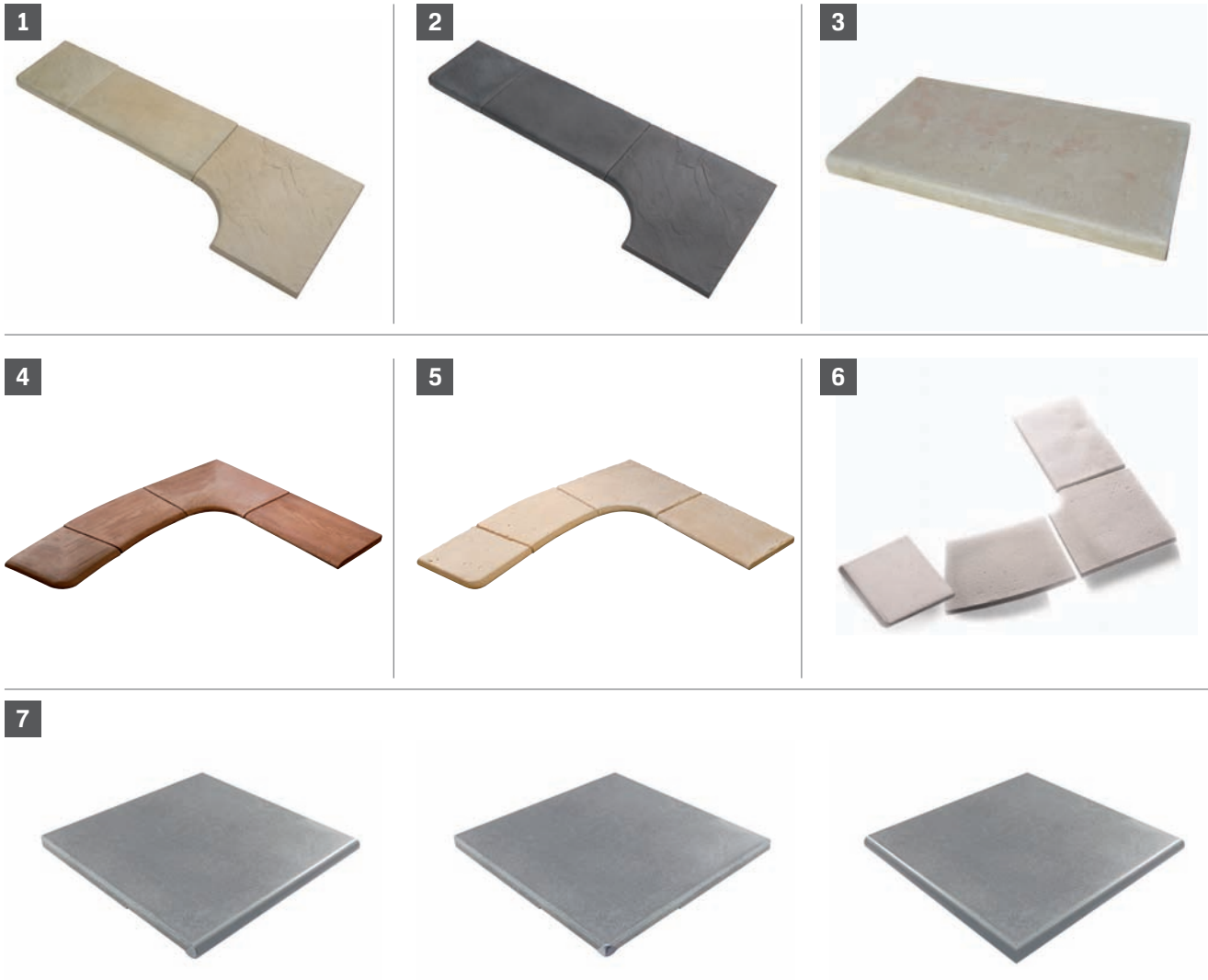
POINTS FORTS

+ Accessoires créatifs

+ Seuls ou à associer à d'autres produits (pavés, dalles, bordurettes...)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

	Perles de Marbre	Éclats de Marbre	Fine d'Ardoise
Callibre et couleurs	5 - 8 mm	8 - 16 mm	20 mm
Violine			•
Vert sauvage			•
Rose Pourpré		•	
Blanc Cristalin		•	
Gris Bleuté	•		
Blanc Rosé	•		
Kg / unité	25	25	25



		Surface	Epaisseur (cm)	Margelle Droite (cm)	Angle rentrant (cm)	Angle sortant (cm)	Courbe	Coloris
1	Calcara	Plate	3,5	60 x 32	52 x 52 x 32 - R18	32 x 32	-	Ivoire Roseaie Graphite Miel clair
2	Ardélia	Plate	3,5	60 x 32	52 x 52 x 32 - R18	32 x 32	-	Graphite Miel clair
3	Traverta	Plate	3,5	60 x 32	52 x 52 x 32 - R18	32 x 32	-	Roseaie Graphite Miel clair
4	Madria	Plate	3,5	50 x 32	50 x 50 x 32 - R18	32 x 32	-	Sahara Taupe Graphite
5	Cluny	Plate	3,5	50 x 32	50 x 50 x 32 - R18	32 x 32	R150	Roseaie Colombier Miel Gris perle
6	Cernay	Plate	3,5	50 x 32	50 x 50 x 32 - R18	32 x 32	R150	Ombre brun Colombier Gris argent
7	Kera Linea	Plate	4	60 x 60	60 x 60	60 x 60	-	Pearl Grey Natural beige
7	Pietra Linea	Plate	4	60 x 60	60 x 60	60 x 60	-	Ferro Macchiato
7	Manhattan	Plate	4	60 x 60	60 x 60	60 x 60	-	Concrete White
	Universelles	Plate	4	40 x 32	40 x 40 x 32 - R8	32 x 32	R150	Ton pierre
	Universelles	Galbée	3 / 6	40 x 30 ou 50 x 30	40 x 40 x 30 - R10	30 x 30	R150	Ton pierre

Margelles

FINITION ESTHÉTIQUE ET SÉCURISANTE
Différents éléments assortis aux dallages, pour mettre en valeur les eaux turquoise de votre piscine.

MISE EN ŒUVRE



Voir cahier technique page 123.



Gardino
Lava



COLORIS



Lava



Alaska

POINTS FORTS

+ 3 hauteurs différentes pour un large éventail d'applications

+ Se marie parfaitement avec le pavé Newhedge Classique (p. 84)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	11 x 14 cm	11 x 14 cm	11 x 14 cm
Lava	•	•	•
Alaska	•	•	•
Hauteur (cm)	60	90	120
Kg / unité	22	32,5	43,5

Gardino

Accessoire de finition multifonctions permettant de réaliser des bordures, des murets, des palissades ou des marches d'escalier.



Gardino Vieilli
Anthracite



COLORIS



Anthracite



Vieux Blanc

POINTS FORTS

+ 3 hauteurs différentes pour un large éventail d'applications

+ Se marie parfaitement avec tous nos pavés vieillis

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	11 x 14 cm	11 x 14 cm	11 x 14 cm
Anthracite	•	•	•
Vieux Blanc	•	•	•
Hauteur (cm)	60	90	120
Kg / unité	22	32,5	43,5

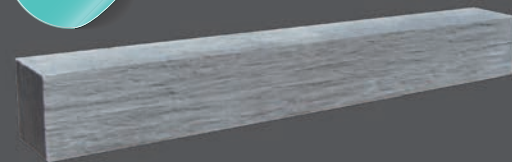
Gardino Vieilli

Accessoire de finition multifonctions permettant de réaliser des bordures, des murets, des palissades ou des marches d'escalier.

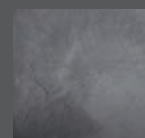


Poutre Ardelia
Graphite

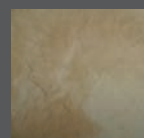
NOUVEAUTÉ
2015



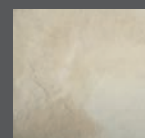
COLORIS



Graphite



Miel Clair



Ivoire

POINTS FORTS

+ Format facile à manipuler

+ Peut s'utiliser horizontalement

**ou verticalement : bordure, muret,
bac à fleurs**

+ A assortir au dallage Ardelia

**ou à utiliser avec un autre dallage
pour favoriser les contrastes**

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	80 x 10 cm
Graphite	•
Miel Clair	•
Ivoire	•
Epaisseur	10
Kg / unité	17

Poutre Ardelia

Accessoire de finition multifonction,
pour un jardin minéral.

COLLECTION
INISTONE

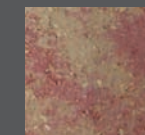


Bordure Vieillie
Ton Pierre

COLORIS



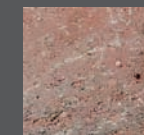
Gris Granit



Nuancé d'Automne



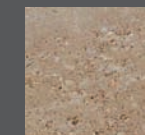
Nuancé Vieil Argent



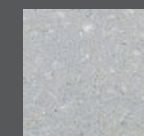
Rouge Flammé Noir



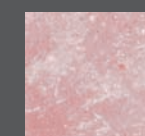
Camaïeu



Jaune Flammé



Ton Pierre



Méditerranée

POINTS FORTS

+ Facilite le passage de véhicules

+ Coloris nuancés

**+ Se marie parfaitement avec tous nos
pavés vieillis**

+ Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	15 x 17 cm
Gris Granit	•
Nuancé d'Automne	•
Nuancé Vieil Argent	•
Rouge Flammé Noir	•
Camaïeu	•
Jaune Flammé	•
Ton Pierre	•
Méditerranée	•
Hauteur (cm)	12,5
Kg / unité	5,6
Unités / ml	6,67

Bordure Vieillie

Pour souligner de manière élégante vos allées et massifs.
Son format permet la réalisation de courbes serrées.



Bordure Traverta

S'intègre aussi bien dans un jardin Traverta (p.28) que dans tout autre environnement.

Bordure Traverta Ivoire

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Douce au toucher

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 8 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	15
Kg / unité	18
Unités / ml	2

Bordure Calcara Ivoire

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Aspect Structuré

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 8,5 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	12
Kg / unité	10
Unités / ml	2



Caniveau Universel

Ce caniveau légèrement texturé évacuera aisément les eaux de pluie ou alimentera les bassins. Circulation piétonne uniquement.

Caniveau universel Graphite

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + Surface légèrement bosselée
- + Compatible avec tous les dallages de la gamme In'Stone
- + Éléments d'angles et d'abouts assortis

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Élément droit 60 x 30 cm	Angle et about 30 x 30 cm	Siphon 30 x 30 cm
Graphite	•	•	•
Roseaie	•	•	•
Ivoire	•	•	•
Miel Clair	•	•	•
Épaisseur	6	6	6
Kg / unité	20	10,5	8,3

Bordure Ardelia Graphite

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Aspect schiste

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	45 x 16 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	13
Kg / unité	14,5
Unités / ml	2,22

Bordure Ardelia Graphite

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Aspect schiste

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	45 x 16 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	13
Kg / unité	14,5
Unités / ml	2,22

Bordure Ardelia Graphite

Pierre reconstituée de France

COLORIS

Graphite, Roseaie, Ivoire, Miel Clair

POINTS FORTS

- + En Pierre Reconstituée de France
- + Aspect schiste

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	45 x 16 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	13
Kg / unité	14,5
Unités / ml	2,22



Bordure Classique
Ton Pierre



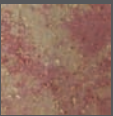
COLORIS



Gris granit



Ton Pierre



Nuancé d'Automne

POINTS FORTS

**+ Se marie parfaitement avec le pavé
Baroco Classique (p. 76)**

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	15 x 17 cm
Gris Granit	•
Ton Pierre	•
Nuancé d'Automne	•
Hauteur (cm)	12,5
Kg / unité	5,6
Unités/ml	6,67

Bordure Classique

Pour souligner de manière élégante vos allées et massifs.
Sa faible longueur permet la réalisation de courbes serrées.



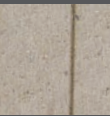
Bordure Renaissance
Jaune d'Or



COLORIS



Jaune d'Or



Ton Pierre

POINTS FORTS

**+ Harmonie dans la continuité :
les espacements entre les bordurettes
sont de même largeur qu'entre chaque
segment**

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 6 cm
Jaune d'Or	•
Ton Pierre	•
Hauteur (cm)	20
Kg / unité	14
Unités / ml	2

Bordure Renaissance

Stylisée, elle arbore ses segments et permet de donner
de la rectitude aux allées et massifs.



Bordure Lisse
Ton Pierre



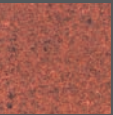
COLORIS



Ocre



Gris



Rouge



Ton Pierre

POINTS FORTS

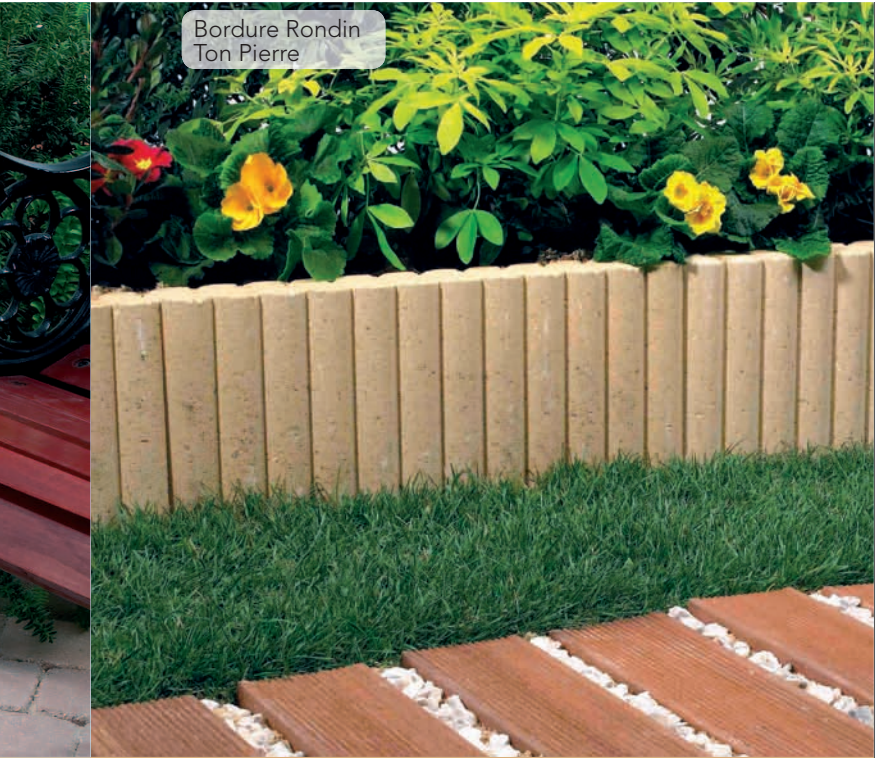
**+ Mise en œuvre simple :
système d'emboîtement des bordurettes**

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 5 cm
Ocre	•
Gris	•
Rouge	•
Ton Pierre	•
Hauteur (cm)	16 ou 20
Kg / unité	8 ou 10,5
Unités/ml	2

Bordure Lisse

Classique et indémodable, elle vous assurera une finition
parfaite dans votre jardin.



Bordure Rondin
Ton Pierre



COLORIS



Ocre



Rouge



Ton Pierre

POINTS FORTS

+ Imité les rondins de bois

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 6 cm
Ocre	•
Rouge	•
Ton Pierre	•
Hauteur (cm)	20
Kg / unité	12
Unités/ml	2

Bordure Rondin

Très proche de la nature, elle permet de délimiter
des lignes courbes ou droites, qui mettent en
valeur la richesse de vos plantations végétales.



Bloc-mur Calcara Ivoire

Bloc-mur Calcara

D'aspect structuré et calcaire, il donnera l'impression d'être partie intégrante de votre jardin depuis des décennies. Produit assorti au dallage Calcara (p.16).

COLLECTION
IN'STONE



COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Jointoiment rapide (Stradfiller p. 126)

+ Couvre-mur assorti (p. 20)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	60 x 10 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	15
Kg / unité	19,5
Unités /m ²	11



Bloc-mur Ardelia Graphite

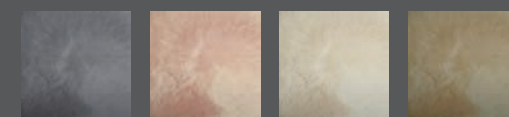
COLLECTION
IN'STONE

Bloc-mur Ardelia

D'aspect structuré et ardoisé, il s'intégrera parfaitement dans un jardin contemporain. Ces éléments en Z vous permettront de construire votre muret en un clin d'œil. Produit assorti au dallage Ardelia (p.22).



COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Structuré sur 5 faces, ne requière

pas de couvre-mur

+ Jointoiment rapide (Stradfiller p. 126)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	60 x 11 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	15
Kg / unité	14,6
Unités / m ²	15



Couvre-mur Calcara Ivoire

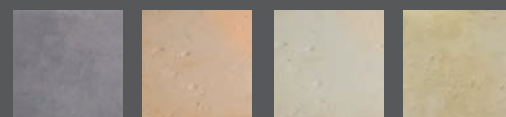
COLLECTION
IN'STONE

Couvre-mur Calcara

La finition parfaite pour recouvrir vos murets.



COLORIS



Graphite Roseaie Ivoire Miel Clair

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Assorti au bloc-mur Calcara

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 27 cm
Graphite	•
Roseaie	•
Ivoire	•
Miel Clair	•
Hauteur (cm)	5
Kg / unité	14
Unités/ml	2



Bloc-mur Cluny Roseaie

Bloc-mur Cluny

Le bloc-mur Cluny, en parfaite harmonie avec le dallage, permet de nombreuses finitions décoratives : du simple muret aux jardinières les plus créatives...



COLORIS



Roseaie Colombier

POINTS FORTS

+ En Pierre Reconstituée de France

+ Souplesse d'utilisation : réversible

et sécable

+ Bloc multi-fonctions

+ Jointoiment rapide (Stradfiller p. 126)

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

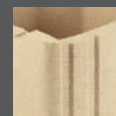
	Muret
Formats et couleurs	60 x 15 cm
Roseaie	•
Colombier	•
Hauteur (cm)	10
Kg / unité	20



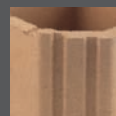
Moduflor
Ton Pierre



COLORIS



Ivoire



Ocre

POINTS FORTS

- + Réversible pour des lignes droites ou des courbes
- + Hydrofugé, ne noircit pas

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	29 x 32 cm
Ocre	•
Ivoire	•
Hauteur (cm)	21
Kg / unité	16

Empilable sur une hauteur de 1 m maximum.

Talus Moduflor

Fonctionnel et sécurisant, ce talus végétalisable permet de construire une clôture de jardin ou une paroi d'entrée de garage.



Vauban
Gris

Bloc Vauban

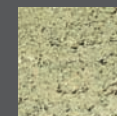
Pour vos projets de soutènement. Le bloc Vauban présente une face lisse et une face aspect pierre éclatée.



COLORIS



Gris



Banon

POINTS FORTS

- + Réversible
- + Semelle plane facilitant la mise en œuvre

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	29 x 20 cm après fractionnement
Gris	•
Banon	•
Hauteur (cm)	12,5
Kg / unité	32

Au-dessus de 1 m, un mur de soutènement nécessite une étude par un professionnel.



Vivaldi
Jaune



COLORIS



Gris



Jaune



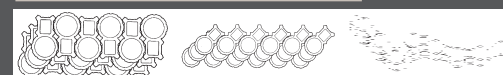
Provence



Brun

POINTS FORTS

- + Souplesse d'emploi
- + Plusieurs poses possibles :



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	50 x 32 cm
Gris	•
Jaune	•
Provence	•
Brun	•
Hauteur (cm)	25
Kg / unité	29

Au-dessus de 1 m, un mur de soutènement nécessite une étude par un professionnel.

Talus Vivaldi

Pour préserver du bruit, sécuriser et embellir votre jardin. Vivaldi est un bloc creux à usages multiples pour l'environnement.



Pierre en L
Gris

Pierre en L

Élément de finition pour des talus et des jardinières à l'esthétique épurée.



COLORIS



Gris

POINTS FORTS

- + Polyvalent : différentes dimensions disponibles
- + Éléments d'angles assortis

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	40 x 20 cm	40 x 40 cm	40 x 40 cm	40 x 40 cm	40 x 40 cm
Gris	•	•	•	•	•
Hauteur (cm)	30	40	50	60	80
Kg / unité	29	55	64	72	96



Pilier Pierlisse
Jaune Clair



COLORIS



À enduire



Jaune Clair



Blanc Cassé

POINTS FORTS

- + Facile à maçonner
- + Peut également servir à la réalisation de petites constructions (abri de jardin)
- + Produit fabriqué en France

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Formats et couleurs	Bloc pilier		Couronnement	
	28,5 x 28,5 cm	38 x 38 cm	40 x 40 cm	48 x 48 cm
À enduire	•	•	•	•
Jaune Clair	•	•	•	•
Blanc Cassé	•	•	•	•
Hauteur (cm)	20	20	5	5
Kg/unité	17	25	15	23

Pilier Pierlisse

Blocs à assembler pour obtenir une entrée chaleureuse et accueillante.



CAHIER TECHNIQUE

marlux

PRECAUTIONS D’USAGE

SUR LES DALLES ET LES PAVÉS

LIVRAISON

Lors de l’ouverture de la palette, nous vous demandons de vérifier la conformité des produits. Fabriqués à partir de matériaux d’origine naturelle, l’aspect des produits en béton et leur couleur sont susceptibles de varier d’une production à une autre. Si des nuances trop importantes apparaissent, veuillez nous en informer immédiatement, avant de commencer à poser.

MISE EN ŒUVRE

Il est impératif de se conformer à la notice technique qui se trouve insérée dans les palettes de produits, ou à défaut de consulter notre site internet www.marlux-france.com. Par ailleurs, nous nous tenons à la disposition de la clientèle pour tous compléments d’information. Aucune réclamation résultant du non-respect de notre « cahier technique », ne sera acceptée. Afin d’embellir votre réalisation, il est indispensable de disposer de la totalité de la livraison avant le démarrage de la pose et de puiser simultanément dans toutes les palettes pour obtenir un mélange harmonieux des nuances de couleurs. Aucun produit de protection ne doit être appliqué immédiatement après la pose. Respecter les conditions d’application du fabricant du produit concerné. Les conseils de pose détaillés de tous nos produits sont mentionnés dans la partie méthodologie de pose de notre cahier technique et doivent être scrupuleusement suivis.

DALLES TRAITEES M-COAT

Ces dalles ne doivent en aucun cas être collées sur chape béton. Cela peut engendrer des désordres esthétiques irréversibles. Elles doivent absolument se poser sur un sol drainant. Seuls les formats M-COAT 60x60 cm peuvent être posés sur plots plastique.

DALLES EN PIERRE RECONSTITUEE

(ne concerne que : Calcara, Ardelia, Traverta, Madria, Exago, Azimo)
Nous ne préconisons pas la pose collée pour ces produits car celle-ci favorise l’apparition d’efflorescences, pour lesquelles nous ne pourrions être tenus responsables. Leurs caractéristiques dimensionnelles requièrent une pose sur un sol souple et drainant.

JOINTS

En aucun cas, les produits doivent être posés en bord à bord. Compte tenu des dilatations du béton à la chaleur, il est indispensable de laisser un espace entre les produits.

ENTRE LES DALLES : les joints doivent être de 5 mm minimum.

ENTRE LES PAVES : les joints doivent être de 2 mm minimum pour les allées piétonnes et 4 mm minimum pour les pavés soumis à circulation (exemple descente de garage), et en aucun cas, la largeur du joint ne pourra excéder 10 % de l’épaisseur du pavé.

Sans joints, des dommages irréversibles sont inévitables. L’utilisation d’écarteurs en plastique (croisillons) disponibles dans le commerce facilite la réalisation de joints adaptés et réguliers.

Pour la nature et le remplissage des joints, se référer à notre CAHIER TECHNIQUE.

POIDS ET DIMENSIONS

Les poids et dimensions mentionnés sur nos tarifs et catalogues sont indiqués à titre indicatif. Ils peuvent varier légèrement en fonction des caractéristiques des matériaux naturels utilisés et des procédés de fabrication.

TEINTES

Comme tous les produits naturels, nos produits se patinent dans le temps en fonction des conditions climatiques, atténuant ainsi le nuancier des couleurs et diminuant l’intensité des teintes foncées.

EFFLORESCENCES

Des traces blanches, appelées communément efflorescences, peuvent apparaître à la surface de nos produits. Il s’agit d’un phénomène naturel, commun à tout produit à base de ciment. Les efflorescences sont beaucoup plus visibles sur les produits foncés. Elles n’affectent nullement la qualité intrinsèque de nos produits et tendent à disparaître progressivement à la suite de l’exposition aux intempéries. Il est donc recommandé d’attendre plusieurs mois au minimum avant d’appliquer un nettoyeur d’efflorescences ou de tout autre produit chimique. L’apparition d’efflorescences ne peut faire l’objet d’aucune garantie de notre part.

CONFORMITE DES REPRODUCTIONS

Malgré toutes les précautions prises par Marlux pour assurer une reproduction la plus fidèle de ses produits, de légères subtilités de teintes peuvent apparaître entre nos documentations, nos supports informatiques et la réalité.

RECLAMATIONS

Les réclamations concernant l’aspect des produits doivent être faites avant la pose. Notre responsabilité se limite exclusivement au seul remplacement des produits défectueux.

ENTRETIEN

DES DALLES ET DES PAVÉS

La terrasse est de plus en plus souvent conçue comme une extension du salon, ce qui explique le choix de matériaux plus nobles pour son revêtement. Les dalles et les pavés de MARLUX sont de qualité supérieure et méritent un entretien adapté. Évitez les produits acides ainsi que les solvants et les sels de déneigement. L’utilisation d’un nettoyeur à haute pression est interdite parce qu’elle rend la surface des matériaux rugueuse et favorise la salissure. Brossez régulièrement le dallage pour éviter que la saleté ne s’y accroche.

ENTRETIEN des dalles traitées M-COAT

L’entretien des dalles traitées est facilité par leur revêtement spécial. Ce dernier ne se contente pas de simplifier l’entretien, il ravive également les couleurs et protège les dalles contre la formation de mousses et l’apparition d’efflorescences de chaux. Pour l’entretien courant, utilisez de l’eau claire. En cas de salissure un peu plus importante, utilisez un savon naturel sans colorant ni huile de lin. Ensuite, rincez abondamment à l’eau claire. « Entretien aisé » n’est pas synonyme d’absence d’entretien. Nettoyez régulièrement votre terrasse et vous en profiterez pleinement pendant de nombreuses années.

La dureté du revêtement M-COAT représente 67 % de celle du verre (dureté König). Lorsqu’on frotte des matériaux d’une dureté supérieure sur les dalles traitées (par exemple lorsque des gravillons sont coincés dans les semelles ou quand on traîne les pieds d’une chaise de terrasse), des éraflures peuvent apparaître à la surface des dalles. Ces éraflures s’estompent au fil du temps (sous l’effet conjugué du frottement des chaussures, des conditions météorologiques et de l’entretien).

Pour éviter leur formation initiale, nous vous conseillons de munir les pieds de votre mobilier de terrasse de patins de feutre ou de caoutchouc. Sur les dalles claires, les griffes sont beaucoup moins visibles que sur les dalles foncées. Soyez donc très vigilant si vous avez des dalles traitées foncées.

PRÉCAUTIONS IMPORTANTES :

- Évitez les produits d’entretien acides. N’utilisez pas de solvants ni de sels de déneigement.
- N’utilisez pas de nettoyeur à haute pression.
- Placez toujours une soucoupe sous les pots de fleurs et les déplacer souvent.
- Dans la mesure du possible, essayez de maintenir une ventilation entre les objets posés sur votre terrasse et déplacez régulièrement ceux-ci pour éviter toute trace sous les supports.

MISE EN ŒUVRE

Les conseils et plans de pose détaillés sont disponibles en téléchargement sur notre site www.marlux-france.com

Ces préconisations de mise en œuvre concernent les aménagements privés. Pour les ouvrages plus importants ou des terrains difficiles, il convient de faire appel à des professionnels.

	POSE	REMPLISSAGE DES JOINTS	PROTECTION
DALLES			
AZIMO	Sur sol drainant (sable ou gravillons)	Sable fin ou sable stabilisé	Protection Minéralisante (PM)
EXAGO			
CALCARA			
ARDELIA			
TRAVERTA			
MADRIA	Sur sol drainant (sable ou gravillons) ou sur plots plastiques (formats 60 x 60 uniquement)	Jointoiement non requis	Protection non requise (dalles protégées dès la fabrication)
KERA LINEA			
PIETRA LINEA			
MANHATTAN			
OSTRA LINEA			
ARTDECO			
ROMANTIC			
CERNAY	Sur sol drainant (sable ou gravillons)	Sable fin ou sable stabilisé	Protection Minéralisante (PM)
CLUNY	Sur sol non drainant (en double encollage)	Mortier de Jointoiement	
SAONA			
DECK	Sur sol drainant (sable ou gravillons) ou sur plots plastiques (formats 50 x 50 uniquement)	Jointoiement non requis	
GRANITÉE			
SABLÉE			
UNIES			
POLYSTONE	Sur sol drainant (sable ou gravillons)	Sable fin ou sable stabilisé	Protection non requise (dalles protégées dès la fabrication)
NUAGÉE		Jointoiement non requis	
CLASSIC			Protection Minéralisante (PM)
RUSTIQUE			
ANDES & ATLAS			
PAVES			
INFINITO MODERNO	Sur sol drainant (sable ou gravillons)	Sable fin ou sable stabilisé	Protection non requise (présence d'un hydrofuge dès la fabrication)
STONEHEDGE			
CAHORS			Protection Minéralisante (PM) ou Protection Aspect Mouillé (CE)
NEWHEDGE CLASSIQUE			
NEWHEDGE VIEILLI			
BAROCO CLASSIQUE			
BAROCO VIEILLI			
PATCHWORK			
VAUDOIS			
REVERSO			
TRINEO			
TRADITION			
MURESOL			
CAMINO		Gazon	Protection non requise (produits drainants)
CAROSOL			
DALLE GAZON			
VIRAGE			
ECOROC		Sable fin ou sable stabilisé	
ACCEDO			

PRODUITS

DE MISE EN ŒUVRE

Pour vous accompagner dans l'aménagement et l'entretien de votre jardin, voici une gamme de produits répondant aux besoins exprimés par les utilisateurs professionnels.

POSE



PLOTS PLASTIQUE

Pour les dalles autorisant ce type de pose (voir pages produits ou tableau récapitulatif page 125).

- + Hauteur réglable (20 à 30 mm)
- + Installation rapide et facile
- + Conforme DTU 43.1 et 51.4
- + Permet le passage de câbles

JOINTOIEMENT



10 kg = entre 1 et 2 m² de surface jointoyée.

STRADFILLER

JOINTOIEMENT DE FINITION

Blocs murets, jardinières...

- + Mortier prêt à l'emploi
- + Pose jusqu'à 20 fois plus rapide que par les méthodes traditionnelles
- + Finition nette et esthétique
- + Nuances renforcées par les liants du joint



25 kg = 4 à 7 m² selon les joints.

MJ

MORTIER DE JOINTOIEMENT

Dallages en pierre reconstituée posés en double encollage sur assise rigide (chape béton), seuils, appuis de fenêtres.

- + Intérieur et extérieur
- + Joints jusqu'à 10 cm
- + Toutes épaisseurs
- + Finition lisse ou rustique
- + Tous formats



PROTECTION



5 l = jusqu'à 50 m²
20 l = jusqu'à 200 m²

PM, PROTECTION MINÉRALISANTE

- + Intérieur - extérieur
- + Limite les moisissures et efflorescences
- + Non glissant
- + Facilite le nettoyage de la surface
- + Non filmogène
- + Durcit la surface en profondeur pour limiter les pénétrations et augmenter la résistance à l'abrasion
- + Incolore satiné après séchage
- + Protège contre l'huile et la saleté
- + Sans solvant
- + Hydrofuge



3,78L = jusqu'à 16 m²
10L = jusqu'à 42 m²

CE* ASPECT MOUILLÉ

- + Aspect mouillé
- + Prévient la formation des mousses
- + Produit filmogène
- + Facilite le nettoyage de la surface
- + Protège contre l'huile et la saleté
- + Résiste au sel, au gel et aux U.V.

NETTOYAGE



4 l = 20 l de solution nettoie environ 18 m²

ND'E*

NETTOYANT D'EFFLORESCENCES

- + Dissout les efflorescences sur pavés, dalles et murets en béton
- + Sans acide chlorhydrique
- + Ravive les couleurs
- + Indispensable avant application des protections CE ou PM
- + Nettoyage uniforme

POURQUOI LES EFFLORESCENCES ?

Des traces blanches, appelées communément efflorescences, peuvent apparaître à la surface de nos produits. Il s'agit d'un phénomène naturel, commun à tout produit à base de ciment. Les efflorescences sont beaucoup plus visibles sur les produits foncés. Elles n'affectent nullement la qualité intrinsèque de nos produits et tendent à disparaître progressivement à la suite de l'exposition aux intempéries. Il est donc recommandé d'attendre plusieurs mois au minimum avant d'appliquer un nettoyant d'efflorescences ou de tout autre produit chimique. L'apparition d'efflorescences ne peut faire l'objet d'aucune garantie de notre part.



2 l = Nettoie 2 à 3 m²

NETTOYANT ANTIVOILE*

POUR DALLES ET PAVÉS

- + Pour dalles et pavés
- + Ne décolore pas et ne détériore pas la surface
- + Enlève les voiles laissés par les mortiers de jointoiment, les poussières de coupes
- + Ne contient pas d'acide chlorhydrique
- + Respecte l'environnement



KIT DE RÉPARATION DE RAYURES

- + Pour estomper les rayures sur les dalles M-COAT
- + Kit composé d'un bidon de M-COAT, d'un pinceau et d'un feutre de couleur (5 couleurs différentes)
- + Mise en œuvre simple et rapide

- 1 - Nero
- 2 - Black / Carbone / Mustang
- 3 - Cosy Grey
- 4 - Ferro / Pearl Grey / Perla
- 5 - Tartufo / Caramel

SALISSURES TENACES

En cas de salissures tenaces, comme les taches de rouille laissées par les vieux barbecues, les voiles de ciment dus à un jointoiment imprudent, les taches d'huile..., consultez votre distributeur. Demandez-lui quel type de détergent il faut utiliser en fonction de la nature de la tache.

CONSEILS DE POSE

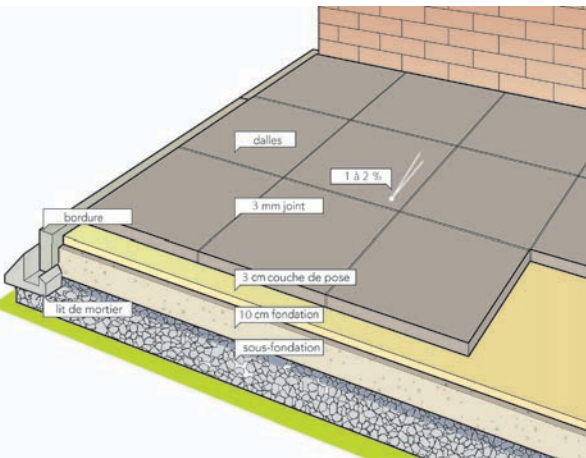
DALLES PRESSÉES

Kera Linea, Pietra Linea, Manhattan, Ostra Linea, Artdéco, Romantic, Classic, Polystone, Granitée, Unie, Sablée, Deck, Nuagée, Rustique, Gravillonnée

PRÉCAUTIONS GÉNÉRALES PRÉALABLES

Contrôlez la conformité de la marchandise avant la pose (différences de couleurs éventuelles, éclats). Une fois le pavement mis en place, les marchandises sont considérées comme acceptées (couleur, défauts visibles...).

- Nos dalles sont soigneusement conditionnées et livrées sur des palettes solides. Ces palettes doivent être maintenues sous les dalles jusqu'à la pose.
- Laissez les dalles dans leur emballage d'origine jusqu'au moment de la pose ou stockez-les au sec. Vous éviterez ainsi les fissures dues au fait que la partie extérieure de la palette sèche plus vite que la partie intérieure, les écarts chromatiques entre les dalles humides et sèches d'une même série. Refermez bien les palettes ouvertes.
- Manipulez les dalles avec soin pour éviter de les griffer. Ne glissez pas les dalles les unes sur les autres et ne les compactez jamais avec une plaque vibrante.
- Mélangez les dalles de différentes palettes, de manière à obtenir des nuances harmonieuses. Comme Marlux n'utilise que des matériaux naturels et des agrégats de pierre naturelle dans ses dalles, ces écarts sont inévitables, et même normaux, lors du processus de production, y compris dans une même série. Cela ne peut en aucun cas donner droit à une réclamation.
- Pour la même raison veillez à vous faire livrer en une seule fois la quantité totale de dalles requises pour l'ensemble du projet. Nous vous recommandons également de commander 5 % de matériaux en plus, pour éviter toute livraison ultérieure.
- Évitez de tacher les dalles : ne laissez pas du sable ou du ciment sur les dalles mais enlevez-le immédiatement à l'aide d'une brosse douce. N'épandez pas du sable non lavé et/ou coloré sur les dalles.
- Protégez les produits posés tant que des travaux sont encore en cours sur et autour du chantier ! N'effectuez jamais de travaux sur une terrasse neuve.



1/ FOND DE FORME (SOUS-FONDATION)

Il dépend de la nature du sol et des charges à supporter (voir les schémas « préparation des sols »). Il est composé d'une grave concassée 0/31,5 compactée et toujours perméable pour constituer une assise drainante et d'éviter l'accumulation d'eau qui pourrait endommager la structure de la fondation.

La pente du décaissement et des couches doit être au moins égale à 1,5 à 2 cm au mètre et sera identique à celle du sol fini. En cas de sol humide, prévoyez des drains d'évacuation de l'eau.

Décapez le support de la terre végétale dans tous les cas. Pratiquez un décaissement sur environ 25 cm.

En cas de sol très argileux, il est recommandé d'interposer un géotextile entre le sol et la grave. Répartissez la grave concassée 0/31,5, compactez-la à l'aide d'une plaque vibrante pour obtenir une couche stabilisée de 15 cm. Si vous devez creuser plus profondément la terre végétale, vous devrez installer la grave et la compacter par couches successives d'épaisseurs constantes.

2/ POSE

2.1 POSE SUR STABILISÉ (SABLE LAVÉ - CIMENT)

2.1.1 Assise & sous-fondation

Pour éviter les affaissements, il importe que vous partiez :

- D'une assise stable : creusez profondément jusqu'au niveau d'une assise stable. Si vous devez creuser plus profondément que nécessaire pour la fondation, prévoyez une sous-fondation constituée d'une grave concassée 0/31,5 mm. Cette couche offre non seulement une bonne stabilité, mais est en outre drainante. La couche doit être compactée à la plaque vibrante tous les 20 cm maximum pour éviter la formation de ponts pouvant s'affaisser à tout moment.
- D'une assise égalisée : toutes les couches suivantes peuvent ainsi être appliquées avec une épaisseur identique, de sorte que le compactage de ces couches soit également constant sur toute la surface.
- D'une assise drainante : afin d'éviter l'accumulation d'eau qui pourrait endommager la structure de la fondation, ce qui impliquerait un risque de dégâts du gel.

2.1.2 Blocage de Rives

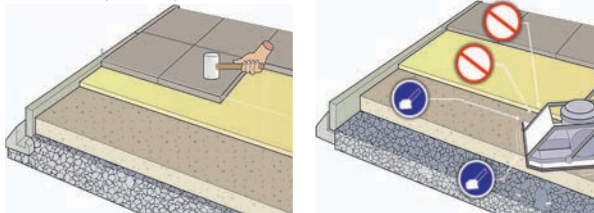
Ils sont installés avant de confectionner la fondation. Ceux-ci empêchent le glissement latéral des dalles et l'affaissement de la fondation ainsi que de la couche de pose. Vous pouvez également les réaliser à l'aide de bordurettes.

2.1.3 Fondation

La fondation doit être drainante, pour éviter l'accumulation d'eau, ce qui ferait perdre sa structure à la couche de pose. L'eau serait pompée vers le haut par les joints, avec un affaissement comme résultat. Préparez un mélange (à sec) de stabilisé de sable de rivière lavé pur (0/2 - 0/5 mm) en ajoutant par m³ maximum 100 kg de ciment (1 part de ciment pour 15 parts de sable). Répandez le mélange le plus uniformément possible sur toute la surface pour faciliter l'arasage.

La fondation a une épaisseur de ± 10 cm. Prévoyez une surépaisseur de 15 % et compactez ensuite bien la fondation pour éviter que la couche de pose ne s'y écoule ou que des affaissements ne se produisent. La partie supérieure de la fondation détermine la forme de la surface finie. Elle doit toujours être posée avec une pente d'1 à 2 cm par mètre vers le jardin. N'oubliez pas que la terrasse devra se situer quelques centimètres plus hauts que les parterres du jardin, pour éviter que l'eau souillée ne s'écoule vers les dalles.

2.1.4 Lit de pose et pose



Lorsque la fondation est achevée, commencez à placer le lit de pose, en partant de la façade, de ± 3 cm sur une largeur de 1,5 dalle et la longueur de la terrasse. Le lit de pose sert à éliminer les petites différences d'épaisseur entre les dalles et à la même composition que la fondation, mais n'est pas damée. Son surfacage sera obtenu en tirant une règle (alu ou bois rectiligne) sur deux guides de niveau. Le compactage du lit de pose s'effectue en plaçant les dalles sur celle-ci dans la bonne position et en les martelant avec un maillet en caoutchouc adapté (Utiliser un caoutchouc blanc pour les dalles claires et un caoutchouc noir pour les dalles foncées).

Important : les dalles ne peuvent jamais être compactées à la plaque vibrante. Posez la première dalle à gauche et à droite à la bonne hauteur contre la façade et tendez une corde sur la largeur de ces dalles parallèlement à la façade. Vous pourrez ainsi poser la première rangée de dalles au même niveau. Il importe que le lit de pose ait la même épaisseur partout, afin que le compactage sous la dalle complète soit identique. Vous éviterez ainsi les affaissements ou le descellement des dalles. Lors de la pose, mélangez les dalles de toutes les palettes différentes afin d'obtenir une belle nuance. Prévoyez toujours pour une pose extérieure un joint d'au moins 5 mm

entre les dalles pour éviter les tensions et les dommages aux bords des dalles. Pour la rangée suivante, répétez la même opération. Pour éviter que l'eau stagne sur la terrasse, prévoyez une pente de 1 à 2 cm/m et faites en sorte que les dalles dépassent de quelques cm le niveau des parterres du jardin.

REMARQUES

Le compactage s'effectue avec un maillet en caoutchouc et une planche en bois sur les dalles. De cette façon, la force de frappe est mieux répartie sur la dalle, ce qui élimine le risque de bris.

2.2 POSE SUR SABLE

La méthode de travail sous 2.1 reste d'application, à la seule différence près que le mélange de sable-ciment est remplacé par un sable de rivière pur lavé (0/2 - 0/5 mm). Dans le cas d'une fondation de sable sur une sous-fondation en gravillons concassés (grave 0/31,5), nous recommandons de mettre en place entre ces deux couches un géotextile, pour éviter que le sable ne s'écoule dans la sous-fondation. Il importe de compacter les couches tous les 20 cm maximum avant de poser les couches suivantes, ceci afin d'éviter la formation de ponts qui entraîneraient des affaissements au fil du temps. Le lit de pose ne doit pas être compacté avant d'y poser des dalles. Le compactage s'effectue par martèlement des dalles avec un maillet en caoutchouc adapté.

2.3 POSE SUR GRAVILLONS

La méthode de travail sous 2.1 reste d'application. La sous-fondation est composée d'une grave concassée 0/31,5 qui est compactée par couches de 20 cm maximum afin d'éviter la formation de ponts qui entraîneraient des affaissements au fil du temps. La fondation et le lit de pose sont composés de gravillons (1/3-2/5). La fondation est tirée par-dessus la grave et compactée. Le lit de pose non compacté est tiré au dessus de la fondation. Le compactage du lit de pose s'effectue par martèlement des dalles avec un maillet en caoutchouc.

2.4 POSE SUR PLOTS PLASTIQUES

Attention ce type de pose n'est autorisé que pour les produits dont le niveau de résistance est suffisant : KERA LINEA 60 X 60 – PIETRA LINEA 60 X 60 – MANHATTAN 60 X 60 – OSTRA LINEA 60 X 60 – ARTDECO 60 X 60 – ROMANTIC 60 X 60 – GRANITÉES 50 X 50 – DECKS 50 X 50 – SABLÉES 50 X 50 – UNIES 50 X 50. Destination privative uniquement, avec faible trafic. Les plots doivent être posés sur une surface dure : chape béton ou tout venant compacté sur +/- 10 cm (il est conseillé dans ce cas d'intégrer au préalable un géotextile pour prévenir la pousse des mauvaises herbes). Les dalles sont posées directement sur les plots. Le nombre de plots requis se calcule de la façon suivante : (nb de dalles sur la longueur + 1) x (nb de dalles sur la largeur + 1). La hauteur des plots doit être supérieure à 20 mm pour permettre une bonne évacuation de l'eau. Les joints ne doivent pas être remplis.

3/ JOINTOIEMENT

Le jointoiement n'est pas requis. Toutefois, si pour des raisons esthétiques vous souhaitez combler les joints, veuillez respecter ces consignes. Lorsque la terrasse est posée, attendez quelques jours avant de jointoyer, pour que la fondation soit suffisamment durcie. Veillez à ce que les joints soient totalement comblés pour éviter de donner trop de liberté de mouvement aux dalles.

- Largeur joint 5 mm : les remplir avec du sable fin 0/2 ou 1/3 mm suivant la nature du lit de pose. Ne répandez pas de sable non lavé et / ou coloré sur les dalles car cela pourrait causer des taches.
- Largeur joint 8 à 12 mm : sur assise rigide, jointoiement manuel avec du mortier. Le mortier est composé de sable de rivière pur, lavé et humidifié (0/2 - 0/5 mm) et de 250 à 300 kg de ciment par m³ de sable (1 part de ciment pour 5 à 6 parts de sable). Soyez prudent, pour éviter de tacher les dalles.

D'autres systèmes de jointoiement sont possibles, mais chacun doit satisfaire à certaines conditions particulières en termes de largeur et de profondeur du joint. La structure de surface de la dalle est très importante également.

Informez-vous au préalable chez le distributeur et respectez strictement les directives. Nous ne pouvons pas en effet être tenus pour responsables des dommages ou salissures des dalles suite à un jointoiement inadéquat.

Prévoyez un joint de dilatation entre les dalles et les éléments fixes comme la façade, les colonnes, les murets... Prévoyez un joint de dilatation supplémentaire pour les terrasses de plus de 50 m² ou de plus de 6 mètres de longueur. Un matériau de jointoiement élastique est disponible dans le commerce.

Attention : ne jamais couler les joints à la barbotine ! Un voile de ciment pourrait rester à la surface des dalles. Celui-ci ne peut être enlevé qu'avec des acides (nettoyants pour voile de ciment) susceptibles d'altérer la couche décorative et le revêtement des dalles.

QUE FAIRE SI L'ASSISE N'EST PAS PERMÉABLE (DALLE DE BÉTON EXISTANTE) ?

SI LA SURFACE IMPERMÉABLE NE PRÉSENTE PAS DE PENTE D'AU MOINS 2 CM/M DEPUIS LA FAÇADE

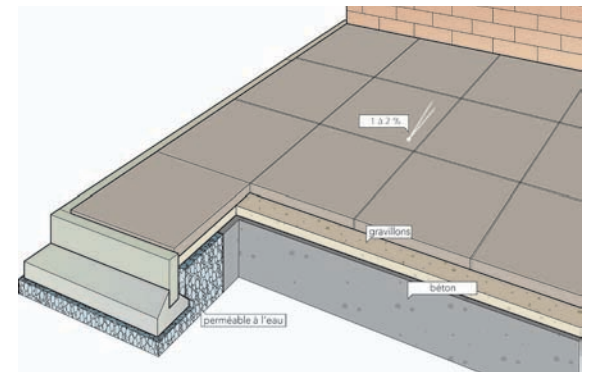
- Soit éliminer la dalle de béton.
- Soit perforez la dalle de béton et remplissez les trous avec des gravillons 2/5 pour qu'ils ne se rebouchent pas.
- Si la hauteur résiduelle est suffisante : faire un ragréage afin de créer une pente de 2 cm/m.

SI LA SURFACE IMPERMÉABLE PRÉSENTE UNE PENTE D'AU MOINS 2 CM/M DEPUIS LA FAÇADE

Pose sur gravillons constituée de gravillons (1/3 - 2/5 mm) arasés à ± 5 cm. Posez les dalles en les compactant à la bonne hauteur avec un maillet en caoutchouc adapté, bien veiller au drainage en bordure du dallage.

POSE SUR NATTE DRAINANTE (AQUADRAIN OU ÉQUIVALENT)

Utilisez uniquement sur les surfaces piétonnes. Une Natte Drainante est constituée d'un tapis avec des canaux d'évacuation en plastique et sur la face supérieure une membrane perméable.



PRÉCISIONS CONCERNANT LES DALLES PRESSÉES TRAITÉES M-COAT (KERA LINEA / PIETRA LINEA / MANHATTAN / OSTRA LINEA / ARTDECO / ROMANTIC / CLASSIC)



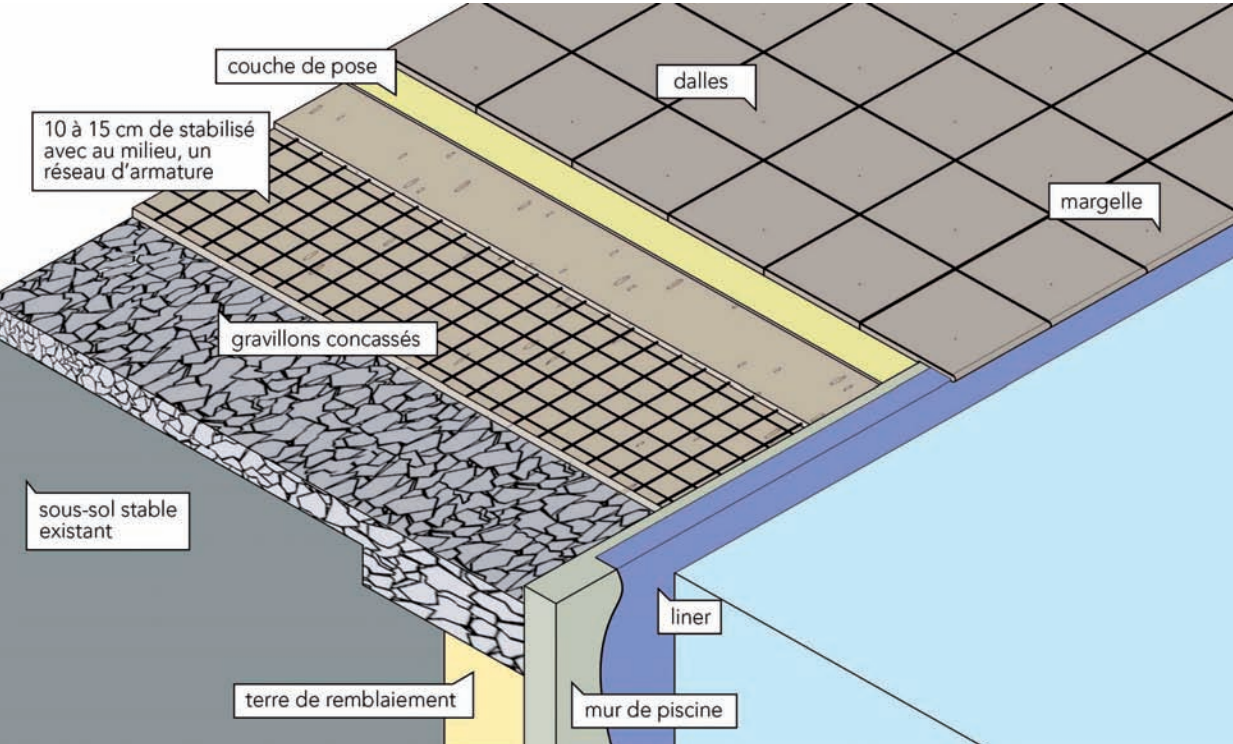
PRÉCAUTIONS GÉNÉRALES PRÉALABLES

- Ces dalles sont soigneusement conditionnées, laissez les dans leur emballage d'origine jusqu'au moment de la pose ou stockez-les au sec.
- Manipulez les dalles avec soin pour éviter de les griffer. Ne glissez pas les dalles les unes sur les autres et ne les compactez jamais avec une plaque vibrante.
- Mélangez les dalles de différentes palettes de manière à obtenir des nuances harmonieuses, composé de matériaux naturels et d'agrégats de pierre naturelle, ces écarts sont inévitables, y compris dans une même série. Cela ne peut en aucun cas donner droit à une réclamation.
- Veillez à vous faire livrer en une seule fois la quantité totale de dalles requises pour l'ensemble du projet, commander 5 % de matériaux en plus, pour éviter toute livraison ultérieure.
- Évitez de tacher les dalles : ne laissez pas du sable ou du ciment sur les dalles mais enlevez-le immédiatement à l'aide d'une brosse douce. N'épandez pas du sable non lavé et/ou coloré sur les dalles.
- Protégez les produits posés tant que des travaux sont encore en cours sur et autour du chantier.

Important

Pose : confectionner le fond de forme (sous fondation), la fondation, le lit de pose et suivre les indications en cas d'assise imperméable comme stipulé dans les conseils de pose des dalles pressées. Les dalles traitées M-COAT doivent être posées dans des conditions optimum de drainage, ainsi l'assise doit être la plus drainante possible, le mode de pose le plus efficace en la matière étant la pose sur gravier. Les joints : le jointoiement n'est pas requis. Toutefois, si pour des raisons esthétiques vous souhaitez combler les joints, veuillez respecter ces consignes. Lorsque la terrasse est posée, attendez quelques jours avant de jointoyer, pour que la fondation soit suffisamment durcie. Veillez à ce que les joints soient totalement comblés pour éviter de donner trop de liberté de mouvement aux dalles. Remplir avec du sable ou du gravier fin 0/2 ou 1/3 mm suivant la nature du lit de pose, pas de sable stabilisé. Ne répandez pas de sable non lavé et/ou coloré sur les dalles car cela pourrait causer des taches.

POSE DE MARGELLES 60 X 60 (Kera Linea, Pietra Linea, Manhattan)



Les margelles de piscine de Marlux ne décorent pas seulement votre piscine. Elles sont aussi idéales pour la finition d’une terrasse hors sol ou comme marches d’escalier.

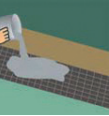
Lors de l’aménagement d’une piscine, le trou creusé dans la terre sera supérieur à la taille de la piscine afin de pouvoir coffrer, traiter le mur extérieur... Lorsque tous les travaux de sous-sol sont terminés, il faut remblayer de la terre autour de la piscine. Cette opération doit être exécutée avec grand soin pour éviter des affaissements au niveau de la terrasse qui entoure la piscine.

- Damez le sable rajouté autour de la piscine tous les 20 cm d’épaisseur pour éviter l’affaissement.
- Remplissez les 50 derniers centimètres avec des gravillons concassés (0/20 – 0/32) sur une largeur qui dépasse de 50 cm le trou creusé. Ces gravillons concassés doivent également être damés tous les 20 cm.
- Le sol de fondation de la terrasse adjacente doit rencontrer les consignes de pose précisées en page 128.
- Prévoyez maintenant sur toute la surface à dallier (tant la terrasse adjacente que les margelles de piscine) une couche de 10 cm

- de stabilisé en respectant un rapport d’une part de ciment pour 7 parts de sable (150 kg de ciment/m³), dans laquelle vous placez à mi-chemin (5 cm) un réseau d’armature standard (d’un diamètre d’environ 5 mm). Faites démarrer l’armature contre la piscine et prolongez-la sur une largeur d’au moins 2 dalles pour obtenir un ensemble stable et solide.
- Damez le stabilisé et lissez-le.
 - Prévoyez ensuite une couche de pose de 3 cm en stabilisé.
 - Placez d’abord les margelles de piscine. Celles-ci sont fixées avec du mortier ou de la colle pour dalles sur la partie du mur. La partie ne reposant pas sur le mur est légèrement martelée, à l’aide d’un maillet en caoutchouc, à la bonne position dans la couche de pose. La rainure fraisée dans les margelles camoufle la bande de montage du liner.
 - Placez ensuite les dalles sur la couche de pose et martelez-les à la bonne position avec un maillet en caoutchouc.
 - Prévoyez toujours un joint de minimum 3 mm.

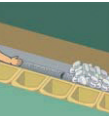
Remarque : Puisque la margelle de piscine est partiellement dans le vide, nous vous conseillons de la rejointoyer avec du silicone. Les dalles voisines peuvent être jointoyées comme décrit au paragraphe 3 de la page 129.

TALUS



SEMELLE

Il est possible de faire une semelle de fondation : mise en place d’un béton de propreté afin de garantir une régularité de dimensionnement de la semelle.



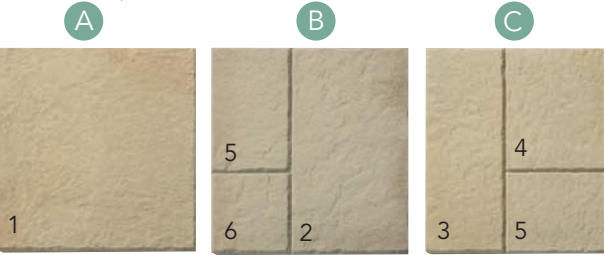
DRAINAGE ET PREMIER RANG

Le premier rang est posé au mortier. Il doit être enterré pour permettre une bonne protection de la fondation contre le gel. Attention à la mise à niveau dans les deux sens. Il est rempli de 10 cm de cailloux de granulométrie 20/60 mm. À l’arrière du mur un drain constitué d’un tuyau perforé sera mis en place et recouvert de cailloux par couches successives. Un géotextile sera mis en place.

POLYSTONE

UN FORMAT UNIQUE, 6 MODULES

Avant fractionnement, dalles 50 x 50 x 4 cm. 3 empreintes. Répartition dans la palette : A = 22 dalles environ - B = 14 dalles environ - C = 14 dalles environ Les modèles A, B et C sont mélangés dans la palette et ne peuvent être vendus séparément.



Les dalles doivent être fractionnées. Après fractionnement : 6 modules Formats : 50 x 50 - 50 x 30 - 50 x 20 - 30 x 30 - 30 x 20 - 20 x 20 cm. Épaisseur : 4 cm.



Pose et jointoiment Se référer aux conseils de pose des dalles pressées.

DALLAGES EN PIERRE RECONSTITUÉE

Azimo, Exago, Calcara, Ardélia, Traverta, Madria, Cluny, Cernay, Saona

PRÉPARATION

Réalisez un plan de pose avant de commencer les travaux, délimitez vos espaces, et prévoyez de pouvoir répartir les palettes de produits sur le chantier. Calepinage

- Pour les dallages monoformats : posez les dalles en joint aligné ou en joint croisé.
- Pour les dallages multiformats : les palettes contiennent un ou plusieurs modules permettant de faire un calepinage « en opus romain ». Dans tous les cas, respectez un joint de 5 mm minimum entre les dalles.

Les calepinages (plans de pose) sont disponibles sur www.marlux-france.com rubrique : Conseils de Pose.

Pour la pose sur dalle en béton, prévoyez un temps de séchage avant la pose des dalles en pierre reconstituée : 30 jours minimum en pose collée sur dalle en béton sur terre plein.

1/ FOND DE FORME (SOUS-FONDATION)

La pente du décaissement et des couches doit être au moins égale à 2 % (2 cm pour 1 mètre) et sera identique à celle du sol fini. En cas de sol humide, prévoir des drains d’évacuation de l’eau.

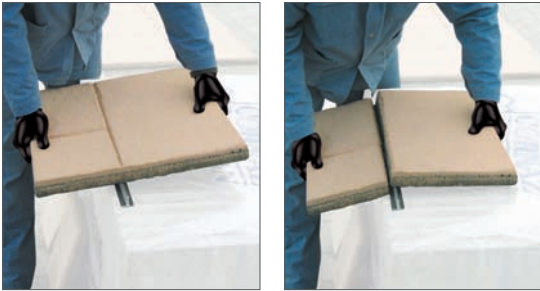
- Décapez le support de la terre végétale dans tous les cas. Pratiquez un décaissement sur environ 25 cm.
- En cas de sol très argileux, il est recommandé d’interposer un géotextile entre le sol et la grave.
- Répartissez une grave 0/31,5 compactez-la à l’aide d’une plaque vibrante pour obtenir une couche stabilisée de 15 cm.

2/ POSE

Pose sur assise rigide : impérative pour dallage inférieur à 30 mm d’épaisseur à partir du fond de forme

- Coulez une dalle de 10 cm minimum de béton dosé à 350 kg/m³ de ciment CEM I de préférence. Pour une plage de piscine, intégrer un treillis soudé à cette dalle. Si la dalle est de grande dimension (> 6 m), prévoir des joints de dilatation. Veillez à avoir une surface sans aspérité, de manière à disposer d’une surface plane pour la formule avec encollage des dalles.

Le fractionnement s’effectue aisément à l’aide d’une arête.



Pose collée (avec double encollage) :

- Retirez les protections en plastique présentes au dos des dalles.
- Utilisez un mortier-colle de classe C2 minimum.
- Brossez puis humidifiez légèrement le dessous du dallage pour s’assurer de l’accroche de la colle sur la dalle.
- Pour la mise en œuvre du mortier-colle, se référer à la notice du produit.
- Compactez et égalisez les dalles à l’aide d’un chevron et d’un maillet.

Pose sur assise souple : dallage à partir de 30 mm d’épaisseur à partir du fond de forme

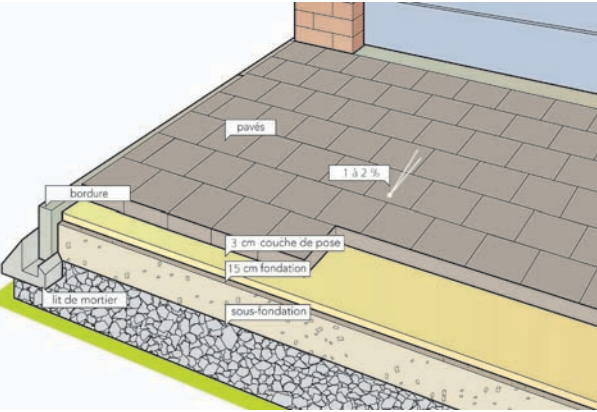
- Répartissez une couche de fondation de 10 à 15 cm de sable ou gravier compacté à la plaque vibrante, puis répartissez la couche de lit de pose de 2 à 4 cm de sable de classe granulaire 0/4 ou 0/6,3⁽¹⁾. Lorsque la fondation est en gravier et le lit de pose en sable, il est obligatoire d’intercaler un géotextile entre les 2 couches pour éviter la migration des éléments fins du lit de pose dans la fondation.
- Pour réduire le foisonnement, égalisez au fur et à mesure à l’aide d’une règle posée sur des cales de niveau.
- Posez les dalles, compactez et égalisez à l’aide d’un chevron et un maillet (de préférence blanc).

⁽¹⁾ Utilisez un sable grossier « mitraille » ou « grain de riz » (granulométrie 2/4 ou 4/6) pour mieux drainer. Dans ce cas, il faut impérativement prévoir un jointoiment en sable stabilisé (sinon le sable de jointoiment migrera dans le lit de pose).

3/ JOINTOIMENT

Le jointoiment intervient au plus tôt 24 heures après la pose des dalles. Ce travail ne peut se faire que par prévision de temps sec. Sur assise rigide, utilisez le mortier de jointoiment MJ, afin d’harmoniser au mieux la couleur du joint avec les nuances de votre dallage. Sur assise souple utilisez soit un sable de granularité 0/2 ou 0/4 (sauf cas de forte pente, utilisez un sable stabilisé) en effectuant un garnissage à refus par balayage successifs. Si le produit a des bords irréguliers, la hauteur de remplissage des joints de mortier peut-être légèrement inférieure à celle des dalles, ce qui fera ressortir l’aspect irrégulier des bords.

PAVÉS



ATTENTION LES PAVÉS NE DOIVENT PAS ÊTRE POSÉS BORD À BORD : Voir paragraphe 2.1.4

1/ FOND DE FORME (SOUS-FONDATION)

Il dépend de la nature du sol et des charges à supporter. Il est composé d'une quinzaine de centimètres de grave concassée 0/3 1,5 millimètres compactée et toujours perméable pour constituer une assise drainante et éviter l'accumulation d'eau qui pourrait endommager la structure de la fondation. La pente du décaissement et des couches doit être au moins égale à 1,5 à 2 cm au mètre et sera identique à celle du sol fini. Prévoir des drains d'évacuation de l'eau en périphérie du fond de forme. En cas de sol très argileux, il est recommandé d'interposer un géotextile entre le sol et la grave.

2/ POSE

2.1 POSE SUR STABILISÉ (SABLE LAVÉ - CIMENT)

2.1.1 Assise et sous-fondation

- Pour éviter les affaissements, il importe que vous partiez :
- D'une assise stable : creusez profondément jusqu'au niveau d'une assise stable (minimum 25 cm). Installez la sous-fondation. La couche doit être compactée tous les 20 cm maximum, pour éviter la formation de ponts pouvant s'affaisser à tout moment.
 - D'une assise égalisée : toutes les couches suivantes peuvent ainsi être appliquées avec une épaisseur identique, de sorte que le compactage de ces couches soit également constant sur toute la surface.
 - D'une assise drainante : afin d'éviter l'accumulation d'eau qui pourrait endommager la structure de la fondation, ce qui impliquerait un risque de dégât du gel.

2.1.2 Blocages de rive

Ils sont placés avant de confectionner la fondation. Ceux-ci empêchent le glissement latéral des pavés et la compression de la fondation ainsi que de la couche de pose.

2.1.3 Fondation

La fondation doit être drainante, pour éviter l'accumulation d'eau, ce qui ferait perdre sa structure à la couche de pose, avec un affaissement comme résultat. Préparez un mélange de stabilisé de sable de rivière lavé pur (0/2 - 0/5 mm) en ajoutant par m³ maximum 100 kg de ciment (1 part de ciment pour 15 parts de sable). Répandez le mélange le plus uniformément possible sur toute la surface pour faciliter l'arasage. La fondation a une épaisseur de ± 10 cm. Prévoyez une surépaisseur de 15 % et compactez. La partie supérieure de la fondation détermine la forme de la surface finie. Elle doit toujours être posée avec une pente d'1 à 2 cm par mètre vers le jardin. N'oubliez pas que la terrasse devra se situer quelques centimètres plus haut que les parterres du jardin, pour éviter que l'eau souillée ne s'écoule vers les dalles.

DALLE GAZON

- Fondation en grave drainante d'une épaisseur > à 20 cm.
- Pose sur un lit de sable de granulométrie 2/4 mm d'une épaisseur de 3 cm ± 1 cm.
- Remplissage des joints par un mélange de terreau et de sable avec engazonnage ou remplissage de graviers fins granulométrie 2/4 mm.

2.1.4 Lit de pose et pose

Le lit de pose sert à éliminer les petites différences d'épaisseur entre les pavés. Lorsque la fondation est achevée, une couche de pose (lit) de la même composition que la fondation mais non damée, est posée et arasée à une épaisseur uniforme de ± 3 à 5 cm. Son surfaçage sera obtenu en tirant une règle (alu ou bois rectiligne) sur deux guides de niveau. Son compactage s'effectue en plaçant les dalles ou les pavés et en les martelant avec un maillet de caoutchouc adapté (blanc pour les couleurs claires et noir pour les foncées). Il est très important de traiter le stabilisé dans les 3 heures, avant que la couche de pose ne soit durcie, ce qui ne permettrait plus le compactage (damage).

Pose des pavés :

- Alignez parfaitement la première rangée (de référence) avec un cordeau ou une règle alu.
- Pour éviter que l'eau stagne sur la terrasse, prévoyez une pente de 1,5 à 2 cm/m et faites en sorte que les pavés dépassent de quelques cm le niveau des parterres du jardin.
- Les pavés qui disposent de distanceurs (petits bourrelets en béton) seront calés les uns contre les autres. Ceux qui ne disposent pas de distanceurs seront posés avec un joint de 2 mm. Pour les pavés sans distanceurs soumis à la circulation (exemple descente de garage), il est indispensable de créer un joint minimum de 4 mm.
- Réalisez les blocages de rives (bordurette ou blocage béton). Pour obtenir de belles nuances et éviter les différences de couleur, nous vous recommandons de mélanger les paves d'au moins trois lots et de les prélever toujours verticalement dans l'emballage.

2.2 POSE SUR SABLE

La méthode de travail sous 2.1 reste d'application, à la seule différence près que le mélange de sable-ciment est remplacé par un sable de rivière pur lavé (0/2 - 0/5 mm). Dans le cas d'une fondation de sable sur une sous-fondation en gravillons concassés, nous recommandons de mettre en place entre ces deux couches une toile perméable (géotextile), pour éviter que le sable ne s'écoule dans la sous-fondation. Si vous choisissez de réaliser la sous-fondation en sable également, il importe de compacter la couche tous les 20 cm maximum avant de poser les couches suivantes, ceci afin d'éviter la formation de ponts qui entraîneraient des affaissements au fil du temps. Le lit de pose de 3 à 5 cm sera compacté par martèlement des pavés avec un maillet en caoutchouc adapté.

2.3 POSE SUR GRAVILLONS

La méthode de travail sous 2.1 reste d'application. La sous-fondation et la fondation sont composées d'une grave concassée 0/3 1,5. Compactez la couche tous les 20 cm maximum afin d'éviter la formation de ponts qui entraîneraient des affaissements au fil du temps. Le lit de pose est composé de gravillons (1/3 - 2/5 mm) tiré par-dessus la grave, et arasé à 3-5 cm, sans être compacté au préalable. Le compactage s'effectue par martèlement des pavés avec un maillet en caoutchouc adapté.

3/ JOINTOIEMENT

Recouvrez et brossez les pavés avec du sable fin ou du sable stabilisé. Nettoyez bien la plaque vibrante et le pavement avant de commencer à damer, vous pouvez également pour le stabilisé utiliser un souffleur qui chasse les résidus de sable-ciment les empêchant de s'incruster dans la structure de surface du pavé (ce qui peut provoquer de vilaines taches). Le damage doit s'effectuer avant le durcissement de la fondation. Le damage des produits de pavement sur une fondation durcie peut endommager le pavement. Il est donc préférable de damer dès qu'une partie est posée. L'humidité peut entraîner un dépôt de ciment sur la surface. Vous pouvez l'éliminer en utilisant de l'eau claire immédiatement après le damage. Commencez à damer sur le bord et déplacez-vous lentement vers le centre. De cette façon, vous ne risquez pas d'abîmer les blocages de rives. Vous pouvez également utiliser du sable polymère (se référer à la fiche technique du produit).

MURET

Le bloc en pierre reconstituée Cluny permet de réaliser très facilement des jardinières et des murets d'agrément. Il est présenté en kits prêts à poser pour monter des barbecues... Séable, il vous est possible d'ajuster sa longueur : 3 possibilités de coupe selon les blocs :

	→		40 + 20 cm
	→		35 + 25 cm
	→		30 + 30 cm

Avec ou sans l'aide d'une disqueuse, attaquer le joint du bloc doucement avec la massette et le ciseau pour bien marquer la découpe, puis achever avec un grand coup de massette sur le ciseau au milieu du joint.



COMMENT RÉALISER DES JARDINIÈRES ?

Pour cela, vous devez sceller les blocs entre eux :



Si les blocs sont posés à plat :

(bloc sur la largeur la plus importante = 15 cm)
Utilisez un adhésif à maçonnerie de type colle polyuréthane et déposez de petits plots de colle au centre de chaque bloc pour éviter que le surplus ne soit éjecté sur le relief visible du bloc.



Si les blocs sont posés sur la tranche :

(bloc sur la largeur la moins importante : 10 cm)
Dans ce cas, deux faces structurées devront être collées ensemble. Afin d'égaliser les différences de niveau, l'utilisation d'un mortier-colle C2S1E est recommandée. Disposez le premier rang et assurez-vous que l'ensemble soit de niveau. Dans le cas d'une pose sur dallage, prévoir un mortier-colle faiblement mouillé pour sceller la jardinière sur le dallage et régler le niveau. Préparer le mortier et le disposer par petits plots répartis également sur le côté intérieur de la jardinière de telle sorte que la pression du rang suivant expulse le surplus vers l'intérieur de la jardinière et non vers l'extérieur en relief. Utilisez un maillet blanc pour le placement des blocs. Lissez le surplus de mortier-colle à l'intérieur.

Ensuite et afin de renforcer l'esthétique de la réalisation, il est conseillé de jointoyer les faux joints du bloc avec le Stradfiller.



Recouvrez au préalable les zones au sol autour de la jardinière avec une bâche afin de récupérer le Stradfiller qui tombera par terre. Portez impérativement des gants en caoutchouc pour vous préserver des irritations. Ouvrez le sac, prenez le joint à pleine main, et frottez la surface des blocs jusqu'à refus. Faites bien pénétrer et tassez le joint entre les pierres. Laissez le joint durcir à l'air libre. Une fois la prise du joint commencée, passez un coup de balayette pour dégager l'excédent du joint sur les pierres. Le joint prendra alors une légère patine brillante, et les nuances de couleurs seront renforcées par les liants du joint qui se seront déposés sur le bloc.

COMMENT RÉALISER UN MURET DE JARDIN ?

• Pose sur fondation :

tracer au sol la zone de réalisation de la fondation en débordant de 30 cm de part et d'autre du muret. Réalisez la tranchée, d'une largeur de 60 cm minimum et d'une profondeur de 30 cm de telle sorte que la sous-couche de fondation soit hors gel. Remplissez cette fouille d'un béton plastique dosé à 16 % de ciment du poids total. Nivelez parfaitement la fondation à l'aide d'une règle et d'un niveau. Protégez contre la pluie. Prévoyez la pose des blocs 24 heures après minimum.



• Pose sur dallage :

assurez-vous que le dallage est scellé sur une dalle béton ou sur une fondation saine. Tracez au sol la zone de pose des blocs. Balayez et nettoyez la zone de pose des blocs pour favoriser l'accroche des blocs.



Nous vous conseillons de réaliser vos murets de jardin en posant les blocs à plat (largeur = 15 cm). Si muret > ou = à 50 cm alors prévoir un coffrage pour retenue de terre. Dans tous les cas, le maximum de hauteur pour une stabilité certaine est limité à 1 mètre.

STRADFILLER

Jointoiement de finition
10 kg = entre 1 et 2 m² de surface jointoyée. Beige, Anthracite.



PILIER

FONDATIONS

Pour le pilier 300 mm, creusez un trou de 40 x 40 cm et de 40 cm de profondeur (pilier 400, trou de 50 x 50 cm et 50 cm de profondeur). Positionnez un poteau de chaînage vertical de la hauteur du pilier ; remplissez de béton, mettez à niveau et laissez durcir pendant au moins 72 heures.

MONTAGE DU PILIER

Posez le premier élément de pilier parfaitement de niveau sur un lit de mortier de 2 à 3 cm. Empilez les éléments. Il est important de réaliser un joint entre chaque élément de pilier à l'aide de ciment-colle, d'une épaisseur de 2 à 3 mm, pas plus, de manière à étanchéifier le pilier et à ce que les joints soient d'épaisseur égale aux joints apparents verticaux des éléments (pose du ciment-colle : sur le pourtour intérieur du pilier). Vérifiez l'aplomb du pilier et remplissez de béton 4 éléments au maximum pour permettre au béton de durcir et éviter un trop grande pression hydraulique sur les éléments inférieurs.

BORDURETTE

- Déterminez à l'aide d'un piquet et d'un cordeau le tracé de vos bordures.
- Réalisez une saignée de 15 cm de large sur une profondeur minimale de 12 cm sur la longueur désirée.
- Réglez le fond de la saignée avec un lit de 2 à 3 cm de béton.

PAREMENTS MURAUX

Aspect Pierre sèche

1/ PRÉPARATION DE LA POSE ET DU SUPPORT

Appliquer le mortier-colle (classé C2S1/S2 Façade) sur le support et sur les pierres (double encollage) à l'aide d'une spatule U9.



2/ POSE

Posez les pierres sur le support en évitant d'aligner les joints verticaux. Répartissez de manière homogène les pierres de longueurs différentes.



PAREMENTS MURAUX

Aspect Pierre calcaire

1/ PRÉPARATION DE LA POSE ET DU SUPPORT

Il est préférable de classer les pierres selon leur taille et de faire un montage à blanc au sol (± 1 m²) afin d'appréhender la répartition. Appliquer le mortier-colle (classé C2S1/S2 Façade) sur le support et sur les pierres (double encollage) à l'aide d'une spatule U9.



3/ JOINTOIEMENT

Découpez le pochoir à la largeur du joint, remplissez-le à moitié et, en pressant, comblez les joints.



2/ POSE

Afin d'être représentatif des règles de l'art des constructions en pierre, commencez par disposer une rangée de grosses pierres en bas du mur. Respectez l'alignement horizontal des pierres en comblant les vides avec des formats plus petits. Aucun joint vertical ne doit traverser plus de 2 rangées successives de pierres. D'une manière générale, posez chaque pierre en limitant la largeur du joint à environ 1,5 cm (largeur recommandée : 1 cm). Attendez 24 heures avant de procéder au jointoiment.



4/ FINITION

Passez le fer à joint dès que la prise commence, puis broser pour une finition parfaite.



REMARQUES

Le support doit être sain et solide. Le collage ne doit pas être effectué à une température ambiante inférieure à +5°C et une température du support supérieure à +30°C. Il est conseillé de mélanger les pierres en raison d'une grande variété de nuances et de formes. Si nécessaire, les pierres se découpent à l'aide d'une meuleuse d'angle avec disque diamant. Documents de référence pour la pose : cahiers du CSTB 3265 et 3266.

Très important : le béton de remplissage devra avoir une composition proportionnelle à celle-ci : 30 litres de gravier, 15 litres de sable, 7 kg de ciment, 4 litres d'eau. Mise en place du béton par piquage à l'aide d'un fer à béton. Il est important d'enduire, au fur et à mesure du montage, la face intérieure des éléments, d'une barbotine de ciment, avant la superposition et la mise en place du béton, afin d'assurer une parfaite liaison entre les éléments et le béton. Si vous prévoyez la fixation d'un portail ou d'une porte par un système de gonds à sceller, laissez à la hauteur approximative des gonds, une petite réservation avec du polystyrène. Arasez le haut du pilier, laissez durcir le béton et posez ensuite le couronnement sur un lit d'environ 1,5 cm à 2 cm de mortier de la hauteur des joints horizontaux des éléments de pilier.

SCELLEMENT DES GONDS

Les vis de fixation des gonds de portail doivent être suffisamment longues (150 mm) pour assurer une parfaite tenue au cœur du béton de remplissage. Laissez sécher au moins une semaine avant de poser les vis.



MARLUX VOUS ACCOMPAGNE EN LIGNE !

Sur notre site www.marlux-france.com tout est mis à votre disposition pour vous accompagner dans le choix de votre dalle, pavé ou accessoire d'aménagement : photos, vidéos, conseils de pose et d'entretien... Nous avons développé pour vous une **Aide au choix** permettant de trouver le bon produit pour votre projet, en fonction de sa couleur, de son format, ou de son type de pose ! En seulement quelques clics, vous êtes assurés de trouver le produit idéal pour revêtir votre terrasse ou votre allée de jardin.

BESOIN D'INSPIRATION ?

Découvrez notre **Blog déco** avec des idées d'aménagement extérieur, les dernières tendances couleurs et matières, et tous les conseils de pose pour vos sols extérieurs. N'hésitez-pas à y puiser des idées pour vous guider dans votre projet d'aménagement ! blog.marlux-france.com



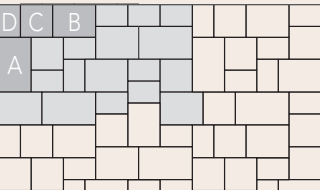
Vous hésitez entre deux produits ou deux coloris ? Recevez gratuitement chez vous des **échantillons miniatures** en les commandant via www.marlux-france.com (dallages Calcara, Ardelia, Traverta et Madria).

TROUVER UN EXPERT MARLUX

Vous avez estimé le prix conseillé d'un produit grâce à l'**outil Devis** et vous souhaitez désormais l'acheter ? Rendez-vous sur la page **Trouvez un Expert** pour connaître la liste de nos revendeurs. Si vous envisagez de confier votre projet d'aménagement de jardin à un professionnel, trouvez en quelques clics la liste des **Partenaires Paysagistes** les plus proches de chez vous !

CONSEILS DE POSE ET D'ENTRETIEN

Vos produits sont prêts à être posés, mais vous avez des questions techniques sur la mise en œuvre, ou vous vous demandez comment les entretenir ? Retrouvez toutes les informations du cahier technique dans la rubrique **Conseils de pose et entretien**. Et dans la rubrique **Plans de pose**, téléchargez les calepinages des dallages et pavés multi-formats, nécessitant un mode de pose spécifique.



REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX !

Rendez-vous sur nos pages Facebook facebook.com/marluxfrance, Twitter twitter.com/marluxfrance, Google+ et Pinterest afin de découvrir en exclusivité les nouveautés Marlux et de gagner des lots réservés uniquement à nos fans ! Retrouvez nos vidéos d'aide à la pose sur notre chaine Youtube : youtube.com/marluxfrance



UN PROJET, UNE QUESTION ?

Nous sommes à votre disposition par téléphone au 01 34 25 55 55 ou par email via contact@marlux-fr.com et nous vous répondrons dans les 5 jours ouvrables.



marlux

Le Cérame Bât. B
47, avenue des Genottes
CS 98318 Cergy
95803 Cergy-Pontoise Cedex France

Tél : 01 34 25 55 55
Fax : 01 34 25 55 85

www.marlux-france.com
contact@marlux-fr.com

